



میر کی محبت  
راجستھانی

Scanned By Amir

یوں بھی نہیں کہ شہر کو ویران چھوڑ آئے  
لوگوں میں اس سے عشق کے امکان چھوڑ آئے  
لہجے کے بعد اب وہ بدلتا نگاہ بھی  
رستہ بدل کہ ہم اسے حیران چھوڑ آئے

### (گزشتہ قسط کا خلاصہ)

بجنانے عارض کو عاجز کر رکھا تھا۔ عارض کی سمجھ میں نہیں رہا کہ وہ کس طرح اس لڑکی سے پیچھا چھڑائے۔ آغا عیسیٰ بھی عارض سے شرمین کے حوالے سے بات کرنے کی بجائے بکلی بے خبر رہا۔ عارض نے فون پر آغا عیسیٰ کو بلایا اور عارض کے تعلق کے حوالے سے بتا دیا تھا اس لیے آغا عیسیٰ عارض کے ساتھ بجنا کو دیکھ کر چونکے نہیں بلکہ عارض کو واپس پاکستان چلنے کو کہتے ہیں جس پر وہ انکار کر کے ان کے شک کو یقین میں بدل دیتا ہے۔ صفد بیٹے کی ولادت پر خوش ہونا چاہتا ہے لیکن جب اسے زبیا کا گناہ یاد آتا ہے تو وہ دکھ میں مبتلا ہو کر اپنے بچے کو بھی نظر انداز کر دیتا ہے۔ بولی کھانے کے لیے نہیں آتا تو شرمین کو حیرت ہوتی ہے وہ بھولی سے بولی کو بلانے کا کہتی ہے دوسرے ہی لمحے بھولی اسے بولی کی پیکنگ کا بتا کر پریشان کر دیتی ہے شرمین زینت آ پا کا سوچ کر بولی کو منالیتی ہے۔ منی کے جانے سے زبیا کو مشکل کا سامنا ہوتا ہے کیونکہ منی اس کے زیادہ تر کام کرنے کے ساتھ بچے کو بھی سمجھالیتی تھی اب زبیا کو بعد اقصیٰ کو سنبھالنے کے ساتھ صفد کی سطح ہائیں بھی برداشت کرنی پڑ رہی تھیں۔ بولی شرمین کے سامنے شرط رکھتا ہے کہ اگر وہ اس کی محبت قبول کر لے تو وہ رک سکتا ہے شرمین کو پہلے ہی محبت لفظ سے نفرت ہو چکی ہوتی ہے اور اب بولی کے بار بار کہنے پر وہ صفد سے مشورہ لیتی ہے۔ صفد شرمین کو بولی کے بارے میں سوچنے کا کہتا ہے کہ بھولتا ہے کہ بولی کی محبت تھی جو جس کی وجہ سے اس کی دو محبتیں ناکام ہوئیں۔ شرمین شش و پنج کا شکار ہو جاتی ہے اس کی نظر میں صرف بولی کی محبت ہی نہیں اپنی اور اس کی عمر کا فرق بھی ہے۔ عارض دل میں شرمین کی محبت چھپائے آغا عیسیٰ سے نظریں چرا ہوتا ہے۔ آغا عیسیٰ اس سے بات کر کے اس کے دل کا حال جاننا چاہتے ہیں مگر وہ شرمین کے حوالے سے کوئی بات کرنا نہیں چاہتا۔ آغا عیسیٰ اسے ہندوڑ کی کاٹھن دیتے ہیں جس پر عارض انہیں اصلیت بتاتا ہے۔ مگر آغا عیسیٰ یقین نہیں کرتے اور اس سے ناراض ہو کر پاکستان واپسی کی سیٹ کنفرم کرا لیتے ہیں۔ شرمین صبیح احمد اور عارض کی ناکام محبت کے بعد بولی کے بارے میں سوچتے لگتی ہے لیکن جب اسے مرزا صاحب کی باتیں یاد آتی ہیں تو اسے بولی اور مرزا صاحب کی محبت ایک جیسی لگتی ہے وہ سب کا موازنہ کر کے اس نتیجہ پر پہنچتی ہے کہ اسے یہاں سے چلے جانا چاہیے لیکن زینت آ پا کا سوچ کر وہ خود کو بے بس و کمزور محسوس کرتی ہے اور بولی اس کے سامنے اپنی محبت کی شمع لیے اس کے جواب کا منتظر رہتا ہے۔

(لب آگے پڑھیے)



انٹرویوٹ جانے کے لیے آغا عیسیٰ باہر نکلے تو عارض دوڑ کر باہر آیا۔ آغا عیسیٰ سخت ناراض تھے اس سے ملے اور کوئی بات

کیے بغیر جا رہے تھے۔  
 ”بابا پلیز مجھے سمجھنے کی کوشش کریں۔“  
 ”لو کے..... چلتا ہوں۔“ وہ گاڑی کی کچھلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے بولے۔

”بابا آپ ایسے کیوں جا رہے ہیں؟“  
 ”میرا خیال ہے کہ تم چاہتے ہو کہ تم یہاں کافی عرصہ ہو۔“  
 ”بابا آپ کو اتنی جلدی جانے کی ضرورت کیا ہے؟“ وہ منمنایا۔

”ہے ہاں نا خیال خود رکھنا۔“ انہوں نے گاڑی کا دروازہ بند کرتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔“ وہ کھڑکی سے لگ کر بولا تو انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے منبر صاحب کو چلنے کا اشارہ کیا۔ اسے بنا کچھ کہہ وہ چلے گئے اور وہ کھڑا رہ گیا۔ اس نے کچھ دیکھا بابا کی محبت میں بھرتا نہیں۔ پہلا موقع تھا کہ وہ اس قدر خفا ہو کر گئے تھے اسے چاروں طرف دیرانی ہی دیرانی محسوس ہوئی۔ جی چاہا چاروں طرف آگ لگا دے۔ سب جل کر خاک ہو جائے۔ کسی بے رنگ اور بد مزہ زندگی اس کا مقدر رہی تھی۔ مردہ قدموں سے اندھا کر ابھی پانی کی بوتل سے گلاس میں پانی ڈالا ہی تھا کہ ڈور بیل بجنے لگی۔ وہ گلاس رکھ کے تیزی سے دروازے کی جانب لپکا، یقین تھا کہ بابا ہی اس کی خاطر آئے ہیں، مگر دروازہ کھولتے ہی پیشانی پر سلوٹس نمایاں ہو گئیں دروازہ بند کرنا چاہا تو سنبھلا پوری قوت سے اسے دھکیل کر اندھا گئی۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ وہ بھڑکیا۔  
 ”کیا اب ہر بار میرے آتے پر آپ یہی جملہ کہیں گے؟“ وہ تسلی سے صوفے پر بیٹھتے ہوئے بولی۔  
 ”جی ہاں۔“ وہ چلا یا۔

”لیکن کیوں؟“ وہ فردوس باسکٹ سے سیب اٹھا کر کھاتے ہوئے بولی۔  
 ”تم پاگل ہو؟“ فارض نے غصے سے پوچھا تو وہ ایک نئی صورت اختیار کر گئی۔ آنکھوں سے چنگاریاں اڑیں، سیب فرش پر دوڑتے جا پہنچا اور وہ چلانے لگی۔  
 ”تم نے..... تم نے بھی مجھے پاگل کہا، پاگل ہوں میں۔“ اس غیر متوقع صورتحال کے لیے وہ بالکل تیار نہیں تھا اس کی آواز باہر تک جا رہی ہوگی یہ سوچ کر اس نے بہت نرمی سے کہا۔

”پلیز بلی ایزی، پلیز اسٹو پڈ ناؤ۔“  
 ”میں پاگل ہوں آپ نے بھی پاگل کر دیا۔“ وہ باقاعدہ مدد نے لگی تو وہ سچ پا ہو گیا۔  
 ”اوسکے مدد کی رہیں بلا وجہ مسلط ہو گئیں اور یہ فضول ڈرامہ۔“ اس نے کچھ نہیں سنا بس مدد کی رہی۔ وہ سخت پریشانی میں اٹھا اور اس کا بازو پکڑ کر کھڑا کیا۔

”آپ میرے گھر سے ابھی اور اسی وقت نکل جائیں۔“  
 ”میں نہیں جاؤں گی، میں مر جاؤں گی مگر نہیں جاؤں گی۔“ اس نے زوراً زمانی کی بازو چھڑایا اور دھم سے صوفے پر گر گئی۔

”جس سنبھالنے مجھے کی کوشش کریں آپ مجھے شرب کرنا بند کرو یہ آپ کیا چاہتی ہیں لوگ سنیں گے تو کیا کہیں گے۔“ اس نے کچھ محل سے کام لیا۔  
 ”آپ کو لوگوں کا ہمارے اور میں کتنی مشکل سے آپ کے لیے آئی ہوں۔“



”میرے لیے کیوں مس سجتا آپ کی دماغی حالت پر مجھے شک ہو رہا ہے آپ کی وجہ سے میرے بابا خفا ہو کر چلے گئے اور ابھی چند منٹ کا فرق رہ گیا اور شاید آپ کو دیکھ کر وہ شدید مشتعل ہو جاتے۔“

”تو میں انہیں کہہ دیتی۔“

”کیا؟“ اس نے حیرت سے پوچھا۔

”کہ میں پاگل نہیں۔ بس آپ کا بیٹا مجھے اچھا لگا ہے۔“ اس نے اعتراف کیا۔

”وہاٹ مان سنس۔“ اسے یکدم غصا گیا۔

”میری بے بے کہتی تھی کہ تو پاگل نہیں من موٹی ہے۔“ وہ سوچتے ہوئے بولی۔

”پلیز آپ جاؤ اور یاد رکھو کہ ہمارے ساتے بالکل جدا ہیں۔“ اس نے واضح کیا۔

”میں آج ادھر ہی رہ جاؤں؟“ اس نے اس طرح دیکھا کہ وہ جذباتی ہو گیا۔

”خاموشی سے اٹھو اور چلتی پھرتی نظروں اور نہ مجھے دوسرا راستہ اختیار کرنا پڑے گا۔“ وہ حد درجہ کراخت اور غصی لہجے میں بولا تو وہ غیر یقینی کیفیت سے دوچار چند منٹ اسے گھمکتی رہی۔

”جس سجتا۔“ اس نے اس کی محویت توڑی تو وہ اٹھ کھڑی ہوئی رد قدم آگے بڑھی اور پھر بولی۔

”میں پاگل نہیں ہوں۔“

”اوکے۔“ وہ جھنجھلا کر بولا۔ وہ چلی گئی تو اس نے سکون کا لمبا سانس بھر کر دوازا ہلاک کر دیا۔



”صنوبر یہ سچ ہے کہ میں نے خطا کی ایسے شخص سے محبت کی جو قابل نفرت نکلا، مگر اب مجھے تم سے محبت ہے، میں جو تمہارے پاس رہ کر دور ہوں تمہاری ذات کی قسم میں نے اپنی سب سائیس تمہارے نام کی ہیں۔ میرے جسم و روح کے اب تم ہی مالک ہو تمہاری نفرت تمہارا حصہ سب بجائے مگر یہ معصوم ہمارا بیٹا تو بے قصور ہے، اس کو اپنی نفرت کی سزا کیوں دیتے ہو؟ اسے اپنی محبت سے کیوں محروم کرتے ہو؟ میں تمہیں کیسے احساس دلاؤں کیسے بتاؤں کہ میرے دل پر کیا گزرتی ہے جب تم اپنے ہی بچے کے وجود سے انکاری ہوتے ہو۔ میں ایک ماں ہوں، اپنے بچے کی یہ ناقدی مجھے کتنی اذیت دیتی ہے تمہیں کیسے بتاؤں؟“ عبد الصمد کو گود میں لیے بیڈ کی پشت سے ٹپک لگائے وہ بڑی دیر سے یہی سوچ رہی تھی۔ بھول گئی کہ دودھ چو لے پر رکھا تھا، صنوبر خوشخوار انداز میں کمرے میں داخل ہو کر گر جا۔

”اگر ماضی کے عشق سے نجات مل جائے تو کچن میں جا کر دیکھو دودھ اٹل کر ختم ہو گیا۔ سچی جمل کرو خواں دے رہی ہے۔“ وہ جلدی سے عبد الصمد کو بیڈ پر لیا کر دوڑی مگر عبد الصمد اس تبدیلی پر رونے لگا۔ وہ ذرا سا اس کے قریب آیا دل چاہا کہ اسے چپ کرانے مگر زیادہ فوراً آگئی تھی وہ پیچھے ہو گیا۔

”معذرت چاہتی ہوں کہ دودھ میری غفلت سے خراب ہو گیا۔“ اس نے شرمندگی سے کہا۔ تو وہ طنز یہ سن کر بولا۔

”غفلت تو تمہاری عادت ہے۔“

”جی، کیونکہ انسان ہوں۔“

”ہنہ۔“ اس نے مسخر اڑایا۔

”کاش آپ بھی انسان ہونے پر فخر کرتے۔“

”انسان ہوں غرشت نہیں۔“

”ظاہر ہے اسی لیے تو ایسے ہیں۔“

”مجھے جذباتی بحث سے کوئی سروکار نہیں تمہیں اپنے ماضی سے سبق حاصل نہیں ہوا۔ ابھی ابھی اتنی محویت کا عالم ہوتا ہے۔“ وہ کچھ کے لگانے کے ساتھ مسکرایا۔

”آپ کو یہ بات جانے کیوں بھولی ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی بے پناہ رحمتوں کے ساتھ جب چاہے جس کو چاہے جس وقت چاہے معاف کر دے۔“

”بہنہ لیکن شوہر معاف نہ کرے تو پھر۔“ اس نے پوچھا۔

”تو اس کے لیے اللہ ہی سے دعا کرنی چاہیے جو کہ میں کرتی رہتی ہوں کہ اللہ پاک آپ کے دل میں نرمی پیدا کر دے۔“ وہ دھیرے سے بولی۔

”مطلب میں غلط ہوں اس لیے یہ دعا کرتی ہوں۔“ وہ غرایا۔

”غلط تو کوئی بھی، کبھی بھی ہو سکتا ہے۔“

”مجھے غلط ہی رہے دو۔“

”کھانا لے آؤں۔“ اس نے موضوع بدلا۔

”نہیں، میں امی کے ساتھ کھالوں گا۔“

”وہ دیر سے اور کھانا کھا کر آئیں گی۔“ اس نے بتایا۔

”جب بھی فرق نہیں پڑتا۔“ وہ کہہ کر پلٹا۔

”اگر آپ برائے نامیں تو ایک گزارش ہے۔“

”مجھے نہانا ہے اور عبدالصمد کے پاس آپ کچھ دیر بیٹھ جائیں تو.....“ اس نے ڈرتے ڈرتے کہا تو وہ بولا۔

”میں تمہارا زرخیز نہیں ہوں۔“

”آپ تو ہمارے کچھ بھی نہیں ہیں مجھے معلوم ہے۔“ زبیا کا دل دکھ سے بھر گیا۔ وہ چنچھ موڑ کر کمپیوٹر میں مصروف

ہو گیا۔ اس نے کچھ دیر دیکھی ہو کر اس کی پشت کو گھبراہٹ کر ہانپنے کے لیے دھڑ دھڑ میں مس گئی۔ وہ اپنے کام میں

مصروف لگا تھا، پتا اس وقت چلا جب عبدالصمد پہلے کسمپاشا پھر رونے لگا۔ کچھ کہنے کا فائدہ نہیں تھا۔ مجبوراً عبدالصمد کے

قریب بیٹھ کر تھپکنا پڑا، گلابی گلابی گول منول سا عبدالصمد اس کے تھپکنے پر چپ ہو گیا اور معصوم لگا ہوں سے اس کی طرف

دیکھنے لگا تو بے اختیار اس کے لبوں پر مسکان کھل گئی۔ دل چاہا کہ اس کے گال چوم لے مگر پھر ہاتھ سے چھو کر ہی رہ گیا۔

چھونے پر عبدالصمد مسکرا کر ہنسنے لگا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اسے بیڈ سے اٹھایا جائے۔ دل کی سختی آڑ سے آئی، اٹھاتے

اٹھاتے چھوڑ دیا۔ اسی اثنا میں واش روم کا دروازہ کھلا تو وہ تیزی سے واپس کرسی پر جا بیٹھا اور عبدالصمد نے پھر سے رونا

شروع کر دیا وہ لپک کر بیٹے کے پاس آئی اور اسے گود میں لے کر تھپکنے لگی۔

”کیسے کام اس وقت کیا کرو جب امی گھر میں ہوا کریں۔“ وہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

زبیا کو برا نہیں لگا کیونکہ اس کا بھائی تھا ہوا سا بیٹا اس نے دیکھ لیا تھا۔



رات سے تیز بارش کا سلسلہ جاری تھا۔ صبح چھ بجے تیز بارش روم جھم میں تبدیل ہو گئی تھی۔ وہ کافی کام لے کر بالکنی

میں کھڑی روم جھم برستی بوندوں کو دیکھتے ہوئے نجانے کیا سوچ رہی تھی۔ بوبی نے اسے کھڑا دیکھ کر اس کے پاس آنے کا

ادارہ کیا۔ بے قدموں اس کی پشت پر پہنچا اور دھیرے سے بولا۔

”پہلی رہنی مارنگ۔“

”ہندو آپ کی آٹھ کھل گئی۔“

”رات بھر بارش کا شور تھا بس ڈسٹر بنس رہی۔“ وہ ہنسا کھڑا ہوا۔

”یہ سلسلہ تقریباً چار روز جاری رہے گا۔“ ٹرین نے بتایا۔

”چلو زمین سیراب ہوگی۔“

”ہاں صرف زمین۔“

”مطلب؟“ وہ نہ سمجھا۔

”یہ آسمان سے گرنے والی بوندیں انسان کے اندر نہیں گرتیں اندر تو کرب و الم کی طوفانی بارش بھی برس برس کے دھوڑ دیتی ہیں مگر بے وقافی کی پتھر ملی زمین پر پھیلے پادلوں کے نشان بھی نہ دھلتے ہیں اور نہ بھی ان کی پیاس میں کمی آتی ہے، کاش آسمان سے گرنے والی بوندیں ہمارے اندر تر کر ہمیں اندر سے سیراب کر سکتیں۔“ وہ جذب کے عالم میں بہت دیر سے سانس بول گئی، بوٹی نے حیرت سے کہا۔

”واہ، Heart Touching۔“

”ہندہ تمہارے نزدیک۔“ وہ کچھ فسادگی سے بولی۔

”یار کیا اداسی والی باتیں شروع کر دیں۔“

”کیونکہ میں اداس شخصیت کی مالک ہوں۔“

”ہرگز نہیں، تم بہت خوب صورت ہو۔“

”خوب صورت ہونے کا یہ مطلب تو نہیں کہ انسان اداس بھی نہ ہو۔“ وہ کرب سے مسکرائی۔

”او شرمین کتنا دلکش موسم ہے اس میں ایسی باتیں نہیں کرتے۔“ وہ ہنسا منہ بنا کر بولا۔

”میں تو ایسی ہی ہوں۔“ وہ اندر کمرے میں آ گئی۔

”میری بات سنو۔“ وہ بھی اندر آ گیا۔

”جی۔“

”چلو کہیں باہر چلتے ہیں تمہارا موڈ بھی ٹھیک ہو جائے گا۔“

”میرے موڈ کو کچھ نہیں ہوا، میں ٹھیک ہوں۔“

”نہیں، ادو اداسی کا دورہ جو پڑا ہوا تھا۔“

”وہ بھی زندگی کا حصہ ہے۔“

”تو پھر چلتے ہیں۔“

”نہیں، ہمارا شرمین کئی ہے آفس جانا ہے۔“ اس نے صاف جواب دیا۔

”یار، کیا بوریٹ ہے تم بہت بوریٹ ہو۔“

”ہوں آج ٹھیک سمجھے ہو یہ فرق۔“ وہ مسکرائی۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونکا۔

”مطلب یہی کہ تمہاری مادر میری عمروں میں یہ فرق واضح ہے۔“

”اوہ گاڈ، پھر الٹا سوچ لیا۔“

”خیر، جاؤ جا کر تیاری پکڑو، میں ڈرائنا شہدہ وغیرہ دیکھ کر تیار ہوتی ہوں۔“ اس نے کہا۔

70 آنچل ❀ جون ❀ ۲۰۱۵



”شرمین جلد ہے۔“ وہ جھنجھلایا۔

”ملا کے پاس جاؤ۔“

”وہی وی ملاؤں میں قرآن پاک پڑھ رہی ہیں۔“ اس نے بتایا۔

”اچھا تو پھر چلو۔“

”مطلب ہم کہیں نہیں جا رہے۔“

”ہم صرف آفس جائیں گے اب جاؤ۔“

”لو کے پھر مجھے ناشتہ نہیں کرنا۔“

”کیا ایوبی بیچپنا کب جائے گا پھر کہتے ہو کہ مجھے بچہ نہ کہو۔“ اسے ہنسی آ گئی۔

”خبردار۔“

”ہا ہا ہا۔“ وہ ہنسنے لگی۔

”یہ سوئی نہ بات۔“

”چھوٹی چھوٹی بات پر کھانا پینا چھوڑنا۔ بچوں کی عادت ہوتی ہے۔“ ہنسنے کے بعد وہ بولی۔

”بس ایسا ہی ہوں میں۔“ وہ یہ کہہ کر پاؤں پٹختا ہوا چلا گیا۔ وہ بڑی دیر تک مسکراتی رہی۔ بولی کی وجہ سے اس کی

افسردگی میں کمی آ گئی تھی۔



”نعی آفس کے لیے تیار ہو کر حاجرہ بیگم کے پاس آئی تو انہوں نے قریب بیٹھنے کو کہا۔ وہ بیٹھ گئی تو انہوں نے اپنے

تکیے کے نیچے سے دو ہزار روپے نکالے اور کہا۔

”نعی بیٹا! میری تو عزت سکون ہاتی ہیں تم کچھ چیزیں عبدالمصمد کے لیے خریدانا کچھ کپڑے وغیرہ رکھے ہیں۔“

”خالہ جان یہ پیسے رکھیں میں لے آؤں گی۔“ نعیمی نے پیسے ان کی نعیمی میں بند کرتے ہوئے کہا تو ان کی

آنکھیں بھرا آئیں۔

”اللہ نے ایک بچی دی مگر ساتھ ہی غربت بھی رکھی، مایمان پورے کرنے کی خواہش دل میں ہی رہ گئی۔“

”ایسا کیوں سوچتی ہیں کوئی غربت نہیں ہے میں زبیا کی سبکی اور بہن ہوں، کچھ کی نہیں چھوڑوں گی، بس اللہ سے دعا

کریں کہ اس کا گھر آباد ہے۔“ نعیمی کی آواز میں خدشہ کی آمیزش سے حاجرہ بیگم فکر مند ہو گئیں۔

”نعیمی۔“

”جی۔“

”زبیا اب خوش تو ہے۔“

”آپ کو کیا لگتا ہے؟“

”اس نے خند پکڑ رکھی تھی خلق کی۔“

”فی الحال تو ایسا نہیں کہہ رہی۔“ نعیمی نے ٹالا۔

”اسے سمجھاؤ ایسی بات سوچے بھی نہ لڑکیوں کے گھر آباد ہی اچھے لگتے ہیں۔ اب تو اس کے لہا بھی نہیں رہے۔“

”خالد آپ فکر نہ کریں بس دعا کیا کریں۔“

”ہاں نہیں کیوں مجھے دھڑکا سا لگا رہتا ہے۔“

”اللہ بہتر کرے گا۔“

”صنعد زرا بخیدہ مزاج ہے دل کا برا نہیں۔“ حاجرہ بیگم نے داماد کی تعریف کی تو ننھی کو ہنسی آگئی وہ انہیں کیا بتاتی کہ صنعد کیسے ہیں؟

”بس کسی کے بارے میں کچھ بھی کہنا مشکل کا رہا ہے۔“ ننھی نے دھیرے سے کہا۔  
”مگر زیبا کی ناجائز ضد کے بارے میں تو ہم جانتے ہیں، ویسے بیٹا تمہیں کیا لگتا ہے کہ زیبا کیوں ناخوش ہے؟“  
حاجرہ بیگم نے ننھی سے ایسا سوال کر لیا کہ وہ گڑبڑا گئی۔

”بس وہ صنعد بھائی کچھ سخت مزاج ہیں شاید اس لیے۔“  
”کوئی سخت مزاج نہیں اور پھر جہاں آ رہا، بن گئی اچھی خاتون ہیں ایسا گھر خوش قسمت لڑکیوں کو ملتا ہے۔“  
”ہاں بہت خیال رکھتی ہیں عبدالمصمد میں تو ان کی حد تک ہے۔“ ننھی نے کہا۔

”اللہ بس خوش رکھے“ حاجرہ بیگم نے کہا تو ننھی اٹھ کھڑی ہوئی۔  
”خالد اب میں چلتی ہوں دیر ہو رہی ہے اور سامان کی لگرنہ کریں سب آجائے گا۔“  
”جیتی رہو واللہ خوش رکھے“ انہوں نے دعا دی۔

”آپ نے وقت پر کھانا کھانا ہے اور آ رام کرنا ہے۔“ ننھی نے جاتے ہوئے کہا تو وہ خوش ہو گئیں۔ ان کے لیے اللہ نے بیٹی بھیج دی تھی جو ہر طرح سے ان کا خیال رکھتی تھی۔ ننھی ناشتہ کروا کے، دو پہر کا کھانا تیار کر کے جاتی تھی۔ واپسی پر فروٹ لے کر آتی ان کو وقت دیتی پھر رات کا کھانا تیار کرتی۔ اس کے پاس اپنے آ رام کا وقت بھی نہیں بچتا تھا۔ پھر ان کے ساتھ نیوی دیکھنا تاکہ انہیں تنہائی کا احساس نہ ہو، وہ نہ ہوتی تو وہ کس قدر اکیلی پڑ جاتیں۔ اللہ تعالیٰ کس قدر حکمت کے تحت نظام حیات چلاتا ہے۔ کس کو کہاں اور کیوں رکھنا ہے اس سے بہتر کون جانتا ہے؟



صنعد کو اپنے ہیلتھ فیس کی طرف سے پروموشن لینڈر ملا تو دل چاہا کہ یہ خوشی سب سے پہلے اپنے بچپن کے دوست عارض سے شیئر کرے۔ ان کی طرف ہاتھ بڑھایا مگر پھر سمجھ لیا تو آفس والوں نے فوری طور پر مشافی اور چائے کا انتظام کر لیا تھا۔ سب کو لیکز بہت خوش تھے تنخواہ میں اضافے کے ساتھ گھر اور دوسری گاڑی بھی ملی تھی۔ کو لیکز کو کھانے کا کہیہ کروہ سیدھا گھر پہنچا تو زیبا کے گھر کو ننھی بچن میں مصروف تھی۔ امی اس کے کمرے میں عبدالمصمد سے پیار بھری باتیں کر رہی تھیں۔ اس نے مشافی کا ڈبا نہیں تھماتے ہوئے اپنی ترقی کا بتایا تو وہ خوشی سے کھل پھریں اور پوتے کی پیشانی چومتے ہوئے بولیں۔

”ماشا اللہ یہ سب میرے عبدالمصمد کے آنے کی وجہ سے ہوا ہے۔“ وہ ٹھٹھا کی نے اس کی خاموشی کا نوٹس لیا۔  
”بیٹا تمہیں نہیں لگتا کیا؟“

”آپ جو بھی سمجھیں ہمیں نئے گھر میں شفٹ ہونا ہے۔“ وہ اکھڑا اکھڑا سا بولا۔  
”ہیں کون سا گھر؟“

”امی پوٹن ایریے میں بڑی کوٹھی ہے گاڑی ملی ہے یہاں سے شفٹ کرنا ہوگا۔“ وہ جوتوں کے تسمے کھول کر جرائیں اتارتے ہوئے بولا۔

”ارے ابھی کوئی زبردستی ہے ہم اپنا گھر کیوں چھوڑیں عبدالمصمد اپنے دادا کے گھر میں ہی پروان چڑھے گا۔“  
”تو آپ یہاں رہیں کیونکہ یہاں کوئی بڑی گاڑی نہیں آ سکتی۔“ وہ فیصلہ کن انداز میں بولا۔  
”مطلب تم ہمیں چھوڑ کر نئے گھر میں رہو گے؟“ امی نے تشویش بھرے لہجے میں پوچھا۔



”جی۔“  
 ”خالد جی آپ سب اکٹھے نئے گھر میں رہیں یہ صنف بھائی کی مجبوری ہے۔“ منھی نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”کون سب؟“ صنف نے اہم چڑھا کر منھی کو دیکھا۔

”آپ سب۔“ منھی بوکھلا گئی۔

”یہاں جودہ ہوتا چاہیں رہیں۔“ وہ گول مول سا جواب دے کر واش روم میں گھس گیا۔  
 ”یہ کیسی باتیں کر رہا ہے؟“ جہاں آرا حیرت زدہ تھیں منھی ٹال گئی اسے صنف کی بات سمجھ میں آگئی تھی لیکن خاموشی بہتر تھی۔

”منھی بیٹا ذرا عید صنف کے پاس ہی رہنا میں ابھی آتی ہوں۔“ جہاں آرا چلی گئیں۔  
 تب منھی خطر منھی صنف کی کہ وہ باہر نکلے تو وہ بات کرے، پھر چند منٹ بعد وہ واش روم سے باہر آیا تو منھی نے جلدی سے کہا۔

”صنف بھائی پلیز اپنے دل میں نرمی پیدا کریں۔“

”مطلب؟“

”مطلب یہ کہ تنکے بکھرے تو سکون کسی کو بھی نہیں آئے گا۔“

”دیکھو دنیا کو اپنے فیصلے کے مطابق چاہنا ہے پھر میں اور میری امی جہاں چاہیں وہیں رہیں گے۔“

”آپ کی امی کیا زباناں صنف کی جدائی برداشت کر لیں گی؟“ منھی نے پوچھا۔

”یعنی اب اس طرح بلیک میلنگ ہوگی۔“ وہ طنز یہ ہنسا۔

”پلیز، میری بات کا غلط مطلب نہ لیں وہ تو جانے کو تیار ہے لیکن آپ اپنی امی کا سوچ لیں۔“ منھی نے واضح کیا۔

”ٹھیک ہے میں ہی چلا جاؤں گا۔“

”آپ کیوں جا میں؟“

”تو پھر۔“

”صنف بھائی پلیز۔“ منھی نے استعفا کی۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ جہاں آرا کمرے میں آگئیں۔ صنف نماز پڑھنے کے لیے چلا گیا لہذا بات درمیان میں ہی مد گئی۔



صنف کی بات کا جہاں آرا نے اتنا اثر لیا کہ رات بھر جاگتی رہیں سوچتی رہیں کروٹیں بدلتی رہیں بہت سے آنسو دھیرے دھیرے بہہ کر یاदوں کی پرچھائیاں ذہن میں تازہ کرتے رہے اس گھر کی ایک ایک قدم پران کی شادی سے لے کر اس عمر کی ناقوانی تک کے تمام متحرک نقش حصے اپنے والدین کا گھر چھوڑ کر اس گھر میں آئیں تو پھر رشتوں کی منھاس سے اس گھر کو بھر دیا۔ ساس سر کی خدمت میں سب کچھ فراموش کیا اللہ نے جان لٹانے والے شوہر کی رفاقت عطا کی تھی۔ صنف کے وجود سے آگے نہیں ہکا تو زندگی کی ہر خوشی مل گئی۔ محبتوں کے اس سفر میں وقت تیزی سے گزر گیا ساس سر رخصت ہوئے تو تنہائی کا نئے کوہِ ڈرتی ایسے میں یہ گھر ہی تھا جس سے ان کی مہکتی آواز جی بھل جاتا۔ پھر شوہر کی جدائی کا صدمہ بھی اسی گھر کی دیواروں نے ان کے ساتھ مل کر سہا۔ صنف کے احساس سے دل و پام جگمگاتے تو وہ ہر دکھ بھول جاتیں اب جبکہ صنف کی شادی اور اس کی اولاد کا تحفہ قدرت نے دے دیا تو وہ اس گھر سے کیسے رخصت ہو جائیں یہ ممکن

نہیں ہرگز نہیں۔“ وہ یک دم بڑبڑاتی ہوئی انھیں لودھ بھر کسی کل سکون میسر نہ آیا۔  
 ”میں اپنا گھراٹا جنت ماسے شوہر کی نشانی چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی۔“ یہ فیصلہ کر کے وہ اس پر قائم بھی رہیں۔  
 صبح فجر کی نماز پڑھ کر صفحہ جو جی واپس لوٹا تو انہوں نے اسے محکم سے بلایا اور صاف لفظوں میں اپنا فیصلہ سنایا۔  
 ”مجھ سے اتنا بندہ یہ گھر چھوڑنے کی بات ہرگز نہ کرے، میں مر جاؤں تو جہاں مرضی جانا۔“  
 ”امی صبح صبح کیسی باتیں کر رہی ہیں؟“ وہ دہل گیا۔  
 ”صحیح کہہ رہی ہوں۔“ انہوں نے تسبیح اٹھا کر پڑھتے ہوئے کہا۔  
 ”ہم گھر نہ بیچ رہے ہیں نہ نہ نہ کر رہے ہیں بس نئے گھر میں شفٹ ہو رہے ہیں۔“ وہ بولا۔  
 ”ہم نہیں ہمارے ہم۔“ وہ گرجیں۔

”کیا مطلب؟“

”میں میرا پوتا اور بہو کہیں نہیں جائیں گے۔“  
 ”تو یہ آپ کی بہو نے کان بھرے ہیں۔“ وہ ایک دم زیبا پر فضا نکالنے کو تیار ہو گیا۔  
 ”فضول مت بولو اس غریب کو تو پتا بھی نہیں۔“  
 ”جی، یہ آپ کا خیال ہے۔“  
 ”تم اس کو ٹوٹ کیوں کر رہے ہو؟“  
 ”اس لیے کہ اس کو اپنا قائمہ درکار ہے۔“  
 ”کون سا قائمہ؟“

”تا کہ وہ یہاں پیش کرے۔“

”ہاں تو اس گھر کی بہو ہے پیش کرنا اس کا حق ہے۔“  
 ”یہی سبکی چالاکی ہے اس کی۔“ وہ پھر گیا۔

”ایسا کرو تم جس کے ساتھ چاہو اس گھر میں رہو، ہمیں یہاں رہنے دو۔“ انہوں نے سختی سے کہا تو وہ ہونٹ بنا  
 ان کا منہ ٹکٹے لگا۔

”آپ کو ذرا خوشی نہیں ہوئی میری پردوشن کی۔“

”پردوشن کی خوشی الگ ہے مگر یہ گھر مر کر ہی چھوڑوں گی۔“ وہ کچھ نرمی پر آئیں۔  
 ”آپ نہیں یہ آپ کی لاڈلی بول رہی ہے۔“

”غضب خدا کا ناحق تہمت لگاتے ہو، جاؤ یہاں سے۔“ وہ خفا ہو گئیں تو وہ شرمسار ہوا۔

”امی آپ غور کریں، یہ خوشی کی بات ہے یہ گھر ہم سارا کھلا رکھیں گے کسی اچھی فیملی کو کرائے پر دے دیں گے۔“ اس  
 نے سمجھانا چاہا۔ مگر ان کا ایک ہی فیصلہ تھا۔

”کان کھول کر سن لو یہ میرا گھر ہے میں یہاں سے کہیں نہیں جاؤں گی۔“ ان کی بات سن کر وہ کچھ اور نہیں بولا  
 باہر نکل گیا۔



آفس میں بیٹھا وہ کئی بار غامضی سے مداد کرنے کی کوشش کر چکا تھا۔ وہ دانستہ یا غیر دانستہ اس کا فون ریسیو نہیں کر رہے  
 تھے لیکن اسے تو یہی لگتا تھا کہ بابا ناراض ہیں اس لیے فون نہیں سن رہا ہے بہت دکھ ہوا تھا اس کے پیارے بابا کتنے

ہرٹ ہوئے ہیں اس کی وجہ سے جو اسے کسی طور قبول نہیں تھا۔ وہ ایسا سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ ٹریول ایجنٹ کا ٹیکٹ کیا تو اسے یاد آیا کہ کسی وزیر کا ہتیا گیا تھا وہ اپنی سوچوں میں بھول گیا تھا۔ مگر اس نے منع کر دیا کہ مصروف ہوں واپس بھیج دیں۔ دل پر اداسی طاری بھی ایک کوفت سی محسوس ہو رہی تھی۔ ٹائی کی مائٹ ڈھیل کی پانی کا گلاس گھونٹ گھونٹ پیادہ طویل سانس بھر کے کچھ سکون آیا۔ مگر عین اسی وقت دروازہ ہلکا سا کھٹک کے کھلا اور سبھی تیزی سے اندر آ گئی وہ بھونچکا رہ گیا وہ دفتر بھی پہنچ گئی۔

”یہاں؟“

”تو یہ مصروفیت ہے آپ کی خالی کمرہ خالی کر سیاں؟“ اس نے شرمندہ کیا مگر وہ خفا ہو گیا۔

”میں سبنا آپ کو ایسی بے تکلفی کے لیے منع کیا تھا۔“

”مسٹر عارض میرا خیال بھی یہ تھا مگر میں بور ہو رہی تھی۔“ اس نے کھلے دل سے اعتراف کیا اور بے تکلفی سے سامنے کرسی پر بیٹھ گئی۔

”کمال ہے کیا ہے آپ کا دین دھرم..... تعلیم تربیت..... کیا سکھایا ہے آپ کے والدین نے؟“ وہ جھنجھلا سا گیا بہت کچھ کہہ گیا۔

”ماتا پتا ہیں نہیں اور دھرم کوئی بھی ہو مجھے جینے کی آزادی دیتا ہے۔“

”تو جیو اپنے لوگوں میں۔“ وہ بولا۔

”وہ اپنا ہی تو ہوتا ہے جہاں آپ کی زندگی میں کہیں سے بھی آ جائے۔“

”وہ کبھی میرے پاس بے کار وقت نہیں ہے آپ جاؤ۔“

”عارض بھی میری ذات کو اہمیت دو۔“ اس نے ایسے کہا کہ وہ چونکا۔

”کیوں؟ آپ کو چاہتا نہیں میں، بلا وجہ میری کوفت میں اضافہ کرتی ہیں آپ۔“ وہ سفاکی سے بولا۔

”تو جان لو، مان لو۔“ اس نے بے ہاکی سے کہا۔

”کس قسم کی لڑکی ہو؟“ وہ چلا اٹھا مگر اسی لمحے پاکستان سے آغا جی کی کال آ گئی وہ بہت بدتمیز بن گیا۔

”اب تم جاؤ۔“ فون مسلسل بج رہا تھا کچھ سوچ کر سبنا اٹھی اور چلی گئی اس نے جلدی سے فون اٹینڈ کیا۔

”ہیلو، بابا۔“

”ہنہ، چلی گئی وہ۔“ آغا جی نے قدرے قہر سے خلاف توقع بات کی تو وہ بوکھلا گیا۔

”وہ... وہ... کون؟“

”وہ لڑکی مجھے کچھ ٹر بڑلگ رہی ہے وہ تمہارے ساتھ کسی سڑک کے تحت میل جول بڑھا رہی ہے۔“

”بابا وہ کوئی بھی ہو مجھ سے بچ چکی نہیں۔“

”نظر آ رہا ہے مجھے“ بابا نے طنز کیا۔

”آپ کو کوئی غلط گائیڈ کر رہا ہے۔“

”میں نے سمجھنا تھا خیریت چاہے ہو تو کل آؤ وہاں سے میں وہاں سے بزنس ہی داسٹ اپ کر دوں گا۔“

”بابا میں نے آنا ہی ہے۔“

”ہاں براہ کرم معصوم شرمین کا دل دکھا کر۔“

”آپ ٹھیک تو ہیں۔“

”تمہاری بلا سے۔“



”بابا پلیز۔“

”اپنے دوست سے بھی نظریں پھیر لیں۔ احساس ہے وہ کیا سوچتا ہوگا؟“

”بابا وہ مجھے غلط سمجھ رہا ہے، حالات بہتر ہو جائیں گے۔“ اس نے ٹالا۔

”چھوڑو یا، بہت شرمندہ کیا ہے آپ نے۔“

”سوری بابا۔“ وہ شرمساری سے بولا۔

”سوری کرتی ہے تو اس بے گناہ لڑکی سے کرو، جس سے ملے ہوئے بھی میں شرمندگی محسوس کر رہا ہوں۔“

”آپ کو بس بلا وجہ یا محسوس ہو رہا ہے۔“

”ٹھیک ہے جو بہتر لگے کرو۔“ انہوں نے کہا۔

”آفس فیکٹری سب ٹھیک ہے۔“

”نہہہ۔“

”بابا۔“

”اللہ حافظ۔“ آغا جی نے کہہ کر فون بند کر دیا۔



سالانہ بونس کی تقسیم کے بعد ملحقہ کا انتظام کیا گیا تھا۔

زینت نے بونس کی تقسیم کیا تو کچھ جبرائیل سی محسوس ہوئی شرمین نے جو بھی ان کو دیکھا تو فوراً انہیں سہارا دے کر اپنے آفس میں لے گئی انہیں آرام سے صوفے پر کشن کے سہارے لٹایا۔ پانی پلایا مگر طبیعت کچھ سنبھل نہیں پارہی تھی۔ شرمین نے ڈاکٹر کو بلوایا۔

بوبی کو اطلاع کی وہ دوڑا چلا آیا ڈاکٹر نے چیک کیا اور آرام کا مشورہ دیا اور ایک دوشیٹ کرانے کے لیے لکھ دیے۔

”چھوڑو ڈاکٹر زکوہ صرف ٹیسٹ لکھنے کا شوق ہوتا ہے۔“ زینت نے صاف منع کر دیا۔

”ماما ڈاکٹر زکوہ کو دشمن تو نہیں ہوتے۔“ بوبی نے کہا۔

”بوبی ٹھیک کہہ رہا ہے بابا۔“ شرمین نے بوبی کی تائید کی۔

”شرمین بس اب دواؤں اور ٹیسٹوں سے طبیعت ٹوب گئی ہے جو رات قبر میں آئی ہے وہ باہر نہیں گزرے گی۔“ زینت

نے دھیرے سے کہا تو شرمین نے خفگی کا اظہار کیا۔

”آپا..... ایسی باتیں کر کے آپ ٹھیک نہیں کر رہیں۔“

”ٹیسٹ ہوں گے۔“ بوبی نے کہا۔

”نہیں کرانے بس گھر چھوڑ آؤ۔“ زینت اٹھ بیٹھیں۔

”آپا..... پلیز ٹیسٹ کراتے ہوئے چلتے ہیں۔“ شرمین نے ان کا ہاتھ تھام کر کہا۔

”شرمین آج خوشی کا موقع ہے آپ سٹاف کے ساتھ رہو، مجھے ڈاکٹر گھر چھوڑائے گا اور وہاں بابا اور بھولی میرا خیال

رکھیں گے۔“ زینت نے کہا۔

”اوکے مگر میں نے اور شرمین نے باہر جانا ہے۔“ بوبی نے کہا۔

”کیا..... بوبی تمہیں وقت اور موقع محل کا پتا نہیں چلتا؟“ شرمین نے حیرت سے کہا۔

”یہی تو محسوس ہوتا ہے۔“ زینت نے تاسف کا اظہار کیا۔

77 آنچل جون ۲۰۱۵ء

Scanned By Amir

”اس میں ایسی کیا بات ہے؟“ بوبی نے پوچھا۔  
 ”کچھ نہیں۔“ شرین نے چپ کر کہا اور ہا ہر نکل گئی تو زینت نے بوبی کو نرمی سے سمجھایا۔  
 ”دیکھو بیٹا، شرین سے وہ بحث مت کیا کرو جس سے وہ چڑھتی ہے۔ اس کا مزاج سمجھنے کی کوشش کرو، ایک طرف اس سے محبت کا دعویٰ کرتے ہو دوسری طرف اس کے مزاج کی مخالفت۔“  
 ”ماما، کبھی تو وہ میری بات مان لیا کرے۔“  
 ”مبھی تو اس نے تمہیں نہیں مانا تمہاری بات کیسے مان سکتی ہے؟“  
 ”کیا مطلب؟“  
 ”یہی تو فرق ہے جس سے شرین کا اختلاف ہے۔“ زینت نے کہا۔  
 ”ماما، اس کے اندر بوجھیں روح سمائی ہے میں اسے نکالنا چاہتا ہوں۔“  
 ”کیوں، کسی کی ذات میں اتنی دخل اندازی کس لیے تو آپ اچھی طرح جانتے ہو کہ وہ کھلندری، لالہ بالی لڑکی نہیں بہت سنجیدہ بھی نہیں ہے بس سمجھدار ہے۔“  
 ”ماما، وہ رکا۔“

”بیٹا شرین چاہے جانے کے قابل ہے ماسے یوں نہ پرکھو ورنہ ہاتھ ملتے رہ جاؤ گے۔“ انہوں نے ذومعنی بات کی۔  
 ”آپ جانتی ہیں میں اس سے محبت کرتا ہوں مگر وہاں تو کرے۔“  
 ”صبر اور حوصلہ دوسری بات یہ کہ اتنا طرف محبت کا ہونا چاہیے کہ نہ بھی ملے تو احترام میں کی نہ ہو۔“  
 ”نہ ملے، کیا مطلب؟“ آپ جانتی ہیں میں شرین کے علاوہ کچھ اور نہیں مانگتا۔“ وہ ایک دم جذباتی ہو گیا اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہیں شرین آگئی۔  
 ”آئیں زینت آپ ہم گھر چلیں میں سارے شاف سے مل کر بات کرتی ہوں۔“  
 ”شاہاش۔“ زینت خوش ہو کر ان دونوں کے سہارے اٹھیں اور پھر صرف شرین کا ہاتھ تھام کر چلنے لگیں بوبی وہیں کھڑا رہ گیا۔



”بھولی، بھولی، ہا ہر نکلو۔“ بوبی سے جب صبر نہ ہوا تو واش روم کا بند دروازہ پیٹ ڈالا۔ کھنکھ سے دروازہ کھل گیا۔ وہ ڈری سکھ سی سا سنتا گئی وہ اس سے کچھ کہنے سے پہلے پانی گرنے کے شور سے پریشان ہو کر اندر گھس گیا۔ شاور سے پانی گر رہا تھا اس نے جلدی سے بند کرنے کی کوشش کی لیکن لیور فری ہو گیا تھا۔ شاید لٹا سیدھا گھمائے اور زبردستی کرنے کی وجہ سے خراب ہو گیا تھا۔ وہ آگ بگولہ ہو کر ہا ہر نکلا اور اس پر برس پڑا۔  
 ”ایڈیٹ۔“

”جی۔“ اس نے تیل سے بھرے بالوں سے چپکتے پانی کو ڈوبنے کے پلو سے گڑتے ہوئے جواب دیا۔  
 بوبی کو بے ساختہ اس کی سادگی پر ہنسی آگئی تو وہ رخ موڑ کر ہنسنے پر مجبور ہو گیا۔  
 ”تم میرے واش روم میں کیا کر رہی تھیں؟“ اس نے کچھ غصہ ظاہر کیا۔  
 ”وہ میں شاور دیکھ رہی تھی۔“ وہ بولی۔  
 ”کیوں، کیا ضرورت تھی اور اپنا حلیہ دیکھو۔“ وہ بولا۔  
 ”وہ..... میں۔“

”چلو اب جاؤ کپڑے بدلو“ وہ کہہ کر پلٹا تو اسی لمحے شرمین اندھا مٹی سا مسخراس کے لیے پسندیدہ نہیں تھا۔  
”یہ کیا ہو رہا تھا؟“

”اسی بھولی بیگم سے پوچھو۔“ نبولی نے استہزاء سا انداز اختیار کیا۔  
”وہ میں؟“ بھولی منمنائی۔

”جاؤ کپڑے بدل لو کیا بے ہودگی ہے۔“ بھولی باہر بھاگی تو نبولی نے ہنستے ہوئے اسے بتایا۔  
”بے وقوف نے شاور کی حالت بگاڑ دی۔“

”نبولی، بیچے تو نہیں ہو کتنی فضول حرکت ہے یہ۔“ شرمین نے اسے کہا تو نبولی نے اس کی کلائی تھام کر اسے واش روم میں کھینچا۔ شرمین کو انداز نہیں تھا کہ اب تک پانی صاف ہو رہا ہے۔  
”یہ سب تم دیکھتے رہے۔“

”مہمہ ایسے۔“ نبولی نے اس کو شاور کے بالکل نیچے کھینچ لیا۔ وہ غصے سے چلائی۔  
”نبولی یہ کیا بے ہودگی ہے چھوڑو میرا ہاتھ، چھوڑو۔“ اس کے چلانے کا نبولی پر قطعاً اثر نہیں ہوا۔  
”یار کتنا اچھا لگ رہا ہے۔“ نبولی نے پیار سے کہا تو وہ پھٹ پڑی۔  
”شٹ اپ، چھوڑو مجھے کس قدر بے ہودہ ہو۔“

”لو، چھوڑو دیا، ہر بات بے ہودہ لگتی ہے لائف کو انجوائے کرنا سیکھو۔“ وہ بالوں سے پانی جھینکتے ہوئے واش روم سے باہر آ گیا۔ شرمین نے دہ پٹا بھی طرح کیپنے گرد لپیٹا اور باہر نکل کر قہقہہ اٹاتا نبولی۔  
”یہی فضول حرکت بھولی کے ساتھ کی ہوگی۔“ غصے میں غل کھاتی وہ کمرے سے باہر نکل گئی تو نبولی کو احساس ہوا کہ معاملہ بگڑ گیا ہے جو چاہا وہ ہوا نہیں، شرمین سخت ناراض ہو کر گئی ہے اور شاور کی خرابی اپنی جگہ موجود بھی۔ ایک دم ذہن میں آیا کہ مین وال سے واش روم کی دائر سپلائی بند کر دینا چاہیے۔ باہر بھاگا تو شرمین کے کمرے سے غصے بھری آواز آ رہی تھی وہ بھولی کو برا بھلا کہہ رہی تھی بھولی کی سسکی بھری آواز پر اس کا دل دکھی ہو گیا۔ سوچا کہ اندھ جا کر اسے سمجھائے لیکن پھر اپنے کیلئے کپڑوں کا سوچ کر دک گیا۔ اس وقت یہ مسئلہ مزید بڑھ سکتا تھا کیونکہ شرمین کا مزاج ایسے مذاق پسند نہیں کرتا مگر اس سے یہ حرکت سرزد ہو گئی۔ ایسا چاہا نہیں تھا مگر ایسا ہو گیا تھا اب شرمین کو سمجھانا اور منانا بہت مشکل کام تھا۔

.....  
شام کے چار ساڑھے چار کا وقت تھا۔ بھولی مسلسل کوارٹر میں تھکی تھی۔ دوپہر کا کھانا بھی نہیں کھایا تھا۔ شرمین کی ڈانٹ پر دل بھڑا پا تھا۔ کئی بار روٹکی تھی۔ ریڈیو سننے کو بھی دل نہیں چاہا۔ بس چار پائی پر تنکے میں منہ پیٹے پڑی تھی۔ ہاں اس کے لیے کھانا لے کر آئے اسے پیار سے پکارا مگر وہ چپ رہی۔  
”بھولی بھئی! غلطی مان لیتے ہیں۔“  
”میں نے غلطی کیا، کی؟“

”جو کام ہمیں کرنا نہیں تھا وہ ہمیں نہیں کرنا چاہیے۔“ انہوں نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔  
”پانی سے کپڑے کیلئے میرے ہوئے، مجھے شرمین باجی نے بہت ڈانٹا۔“  
”مجھے بتایا ہے انہوں نے اچھا نہیں لگتا تم اب بچی نہیں ہو اور تمہیں کیا ضرورت ہے چھوٹے صاحب کے کام کرنے کی۔“  
”ماما جی چھوٹے صاحب کا واش روم بہت گندا ہو رہا تھا۔ میں نے پانی بھرنا تھا۔ بس اس کو ہاتھ لگایا تو مجھے چھوٹے صاحب نے نہیں ڈانٹا، باجی نے ڈانٹا ہے۔“



”تو ٹھیک ڈانٹا سہ ما لک ہیں ہمیں ڈانٹ سکتے ہیں ابھی تو بڑی بیگم صاحبہ نے کچھ نہیں کہا۔“  
”میں ان کو بتاؤں گی۔“ وہ اٹھ بیٹھی۔

”ہنگی، یہ بتانے والی بات نہیں ہے۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہلکی سی چپت لگائی۔  
”ماما جی مجھے گاؤں واپس چھوڑاؤ۔“

”کیا، کس کے پاس وہاں کون ہے حیرا؟“ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔  
”بھولی فضول باتیں نہیں کرتے۔ آئندہ خیال رکھنا لے سیدھے کام نہ کیا کرو۔“ بابا نے نوالہ بتا کر اس کے منہ میں دیا تو وہ کھانے لگی۔

”اب تم کھانا کا کر بڑی بیگم صاحبہ کے کمرے میں جاؤ انہوں نے بلایا ہے۔“  
”ہائے اللہ اب وہ بھی ڈانٹیں گی۔“ وہ بے ساختہ بولی۔

”ڈانٹیں گی تو کوئی بات نہیں، کہہ دینا کہ پھر ایسا نہیں کروں گی۔“  
”اور شرمین باجی۔“

”وہ بہت اچھی ہیں معاف کر دیں گی۔“  
”اچھی تو ہیں۔“

”اچھا باب میں جا رہا ہوں آج چھوٹے صاحب نے چائے کے لیے دوستوں کو بلایا ہے شرمین بی بی بہت خاص ہیں انہوں نے اسی گھر میں رہنا ہے بس یہ خیال رکھا کرو۔“ بابا نے سمجھایا اور اپنا رومال کندھے پر ڈال کر باہر چلے گئے۔ وہ کھاتے ہوئے سوچ رہی تھی کہ خود جا کر شرمین بی بی سے معافی مانگ لے، اگر انہوں نے معافی نہ کیا تو..... اس کی آنکھیں یہ سوچ کر ہی بھرا آئیں۔ پھر..... پھر کیا ہوگا؟ بڑی بیگم صاحبہ بھی تو شاید ناراض ہی ہوں گی تبھی تو بلارہی ہیں۔ اس نے جلدی سے کھانا ختم کیا برتن اٹھائے اور کوارٹر کا دوازدہ بند کر کے تیز قدموں سے چل کر باہر آ گئی مگر ٹی وی ملاؤ بج سے باہر آتے ہوئے بولی نے اسے گاڑی کی چابی لانے کو کہہ دیا۔ وہ گھبرائی مگر پھر ہاں کر کے پہنے ہاتھ چلی خانے میں برتن رکھے اور پھر بولی کے کمرے کی طرف تقریباً بھاگتی ہوئی گئی کمرے میں پہلے سے سنت اور شرمین موجود تھیں۔ شاید واش روم والا مسکنہ ریغور تھا۔ اسے دیکھ کر زینت نے فقط اتنا کہا۔

”بھولی تم اب بڑی ہوئی ہو روحیان سدا کرو۔“ وہ کچھ نہ سمجھی ہوئی کھڑی رہی شرمین نے پوچھا۔  
”کیسے آتی ہو؟“ تو اس نے چابی اٹھا کر بتلایا کہ چھوٹے صاحب نے منگوائی ہے؟

”ٹھیک ہے جاؤ اور چائے کے انتظام میں حمیدہ کی مدد کراؤ۔“ زینت نے کہا تو وہ چلی گئی۔  
”بہت بے وقوف، سب تک دیکھی ہی ہے جیسی پہلے دن تھی۔“ شرمین نے کہا تو دونوں ہاتھیں کرتی ہوئی باہر آ گئیں۔  
نماز عصر پڑھ کر وہ ذرا دیر کو بستر پر دراز ہوئی تو اسی وقت بولی آئی اندھی اور طوفان کی مانند کمرے میں گھسا آ یا وہ جلدی سے سمٹ کر بیٹھ گئی اور ناگوار سے بولی۔

”بولی اتنا تو سیکھ جاؤ کہ کسی کے کمرے میں کیسے آتے ہیں؟“

”میں کسی کے نہیں تمہارے کمرے میں آیا ہوں۔“ وہ بڑی روانی میں کہہ گیا۔

”تو میں کیا ہوں؟“ اس نے حکیمہ لہجے میں پوچھا۔

”اچھا پلیز اٹھو اچھا سا تیار ہو کر لان میں آ جاؤ۔“ وہ سب کچھ بکسر نظر انداز کرتے ہوئے بولا۔  
”کیوں؟“

”اے دوستوں سے ملوانا ہے۔“  
 ”دماغ ٹھیک ہے، میں کیوں ملوں؟“  
 ”فارما ڈسک، ہر بات پر بحث نہیں کیا کرو۔“ وہ جھنجھلایا۔  
 ”بہو بی میرا دماغ مت خراب کرو مجھے یہ سب پسند نہیں۔“  
 ”کہہ ان تم سے تو بھولی بہتر ہے ایسی بحث تو وہ بھی نہیں کرتی۔“  
 ”ہو... تو بھولی کو ملو!۔ میرا کمپر زاس سے کرنے کی ضرورت نہیں۔“ اس نے خامی سختی سے کہا۔  
 ”کیا مطلب؟“ وہ کچھ نہ سمجھا۔  
 ”پلیز جاؤ مجھے تمہارا بے ہودہ مذاق پسند نہیں آیا میں بات بھی نہیں کرنا چاہ رہی تم سے۔“ وہ اٹھ کر رخ موڑ کر کھڑکی کے پاس چلی آئی۔  
 ”یار! اگر کپڑے گیلے ہو گئے تو کون سا قیامت آگئی؟“  
 ”میرے لیے ایسی حرکتیں قابلِ تعریف نہیں۔“  
 ”ہم غیر تو نہیں۔“  
 ”ابھی تو اپنا نیت کے لیے کافی فاصلہ ہے اور تمہاری حرکتوں کے باعث شاید ایسا موقع کبھی آئے بھی نہیں۔“  
 ”شرمین! پلیز میرے علاستہ چکے ہیں۔“ اس نے منت کی۔  
 ”مجھے کوئی دلچسپی نہیں۔“  
 ”شرمین۔“ وہ چلا اٹھا۔  
 ”بہو بی مجھے ساری شب نہ کرو۔“ وہ بھی چلائی۔  
 ”میں نے ان سے وعدہ کیا ہے۔“  
 ”کیا؟“  
 ”کہ میں اپنی محبت سے ملوؤں گا۔“  
 ”تو اب جا کر یہ اعتراف کر لو کہ یہ میرے دماغ کا خفل ہے۔“  
 ”شرمین تم میری محبت کا اعتراف کر چکی ہو۔“  
 ”کیسا اعتراف۔“  
 ”کیا تم میری محبت پر یقین نہیں رکھتیں۔“ اس نے عجیب سی معصوم نگاہوں سے دیکھتے ہوئے پوچھا تو وہ شرمندہ ہو گئی۔  
 ”مجھے نہیں آئیذیانی الحال یہاں سے جاؤ۔“  
 ”شرمین پلیز تیار ہو جاؤ۔“  
 ”بہو بی جاؤ خدا کے لیے۔“  
 ”ہرگز نہیں وہ اڑ گیا۔“  
 ”ٹھیک ہے میں باہر چلی جاتی ہوں لیکن یاد رکھنا مجھے تمہاری یہی بچکانہ حرکتیں پسند نہیں ہیں۔“ وہ دھواڑے کی طرف بڑھی تو وہ دوڑ کر دروازے کے عین وسط میں ڈٹ کر کھڑا ہو گیا۔  
 ”اگر تم اتنا برا سمجھتی ہو تو ٹھیک ہے میں یہاں سے ہمیشہ کے لیے چلا جاتا ہوں۔“ وہ یہ کہہ کر بھاری قدموں سے باہر نکل گیا۔ وہ واپس بیڈ پر آ کر لیٹ گئی۔ ذہن بری طرح تھک گیا تھا بہو بی کی ایسی باتوں پر اسے غصہ آتا تھا ابھی تو واش روم

والی بات نے اسے سچ پایا ہوا تھا کہ وہ دوسری ایک اور بے جا ضد لے لے گیا تھا۔



چائے کے لیے دو آئی تو زینت آچائے کے بے شمار لوازمات سے بھری میز پر تنہا بیٹھی تھیں۔ مشکری، پریشان سی سب چیزیں ان چھوٹی ہونے کا ثبوت پیش کر رہی تھیں اس کی سمجھ میں کچھ نہ آیا خاموشی سے زینت کے برابر کرسی چھینچ کر بیٹھ گئی مگر سوال ذہن میں کلبل رہا تھا۔

”بوی اپنے دوستوں کو لے کر باہر چلا گیا۔“ زینت آ پانے دھیرے سے بتایا اس کو جھٹکا سا لگا۔

”بنا چائے پیئے۔“ اس نے دھیرے سے پوچھا۔

”ہاں اتنا کچھ تیار کروایا پھر جانے کیوں؟“ زینت نے کہا ان کی آواز میں بھی ٹکڑی ہوئی تھی۔

”بابا سے پوچھا تھا؟“ اسے اندازہ تو تھا مگر ان کی خاطر کہا۔

”نہہہ۔ پوچھا ہے بتا رہے ہیں کہ موڈ آف تھا سب کو لے کر باہر چلے گئے۔“

”چائے تیار ہی؟“

”بالکل، یہ سب ضائع کرنے کے لیے بنوایا کوئی بات تھی تو بتاتا۔“ وہ بہت دھیمی بولتی رہیں۔ اسے اندازہ ہو گیا کہ وہ کیوں گیا ہے لیکن ظاہر نہیں کیا۔ شرمندہ سی ہو کر کچھ دیر سوچا پھر آ پاکی خاطر مسکرا کر کہا۔

”آپ جانتی تو ہیں کہ لا ابالی ہے۔“

”نہیں شرمین اسے لا ابالی پن اب چھوڑنا چاہیے۔ میں اپنی زندگی میں اس کی خوشی اور خواہش پوری کرنا چاہتی ہوں مگر یہ مجھایا کر کے پریشان کرتا ہے۔“ وہ ہاتھ دودیں۔

”آپ آپ اتنا اثر نہیں دیتے وہ تو بے خوف ہے۔“ وہ ٹھٹھ کر انہیں ہاز دوں میں سمیٹے ہوئے بولی۔

”شرمین خود سوچو یہ سب کتنی محنت سے اور خرچے سے بنا اور وہ چھوڑ کر باہر نکل گیا مجھے بتایا تک نہیں۔“

”کوئی وجہ ہوگی۔“

”کیسی وجہ؟“

”چلیں چھوڑیں آپ چائے پیئیں بلکہ یہ فش ٹکس تولیں۔“ اس نے ان کی پلیٹ میں فش ٹکس ڈالنے چاہے مگر انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے پرے کر دیا۔

”آپ آپ جانتی ہیں کہ بوی موڈی ہے کسی اور جگہ جانے کا موڈ بن گیا ہوگا۔“ بوی تو روز کوئی ضد، کوئی فرمائش، کوئی خواہش لے کر اس سے الجھتا ہے، موڈ بھی اپنا آف کرتا ہے اور کبھی اس کو بے زار کرتا ہے کیا کیا زینت آ پا کو بتائے۔

”شرمین ایک بات کرنا چاہتی ہوں پر ہمت نہیں ہوتی۔“ زینت آ پانے چائے کا چھوٹا سا گھونٹ بھرا۔

”آپ اکمال ہے آپ کو کسی اہمیت کی ضرورت ہے کیا؟“

”پھر بھی سمجھ میں نہیں آتا تم سے کیسے بات کروں؟“ انہوں نے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔

”آپ بلا خوف و جھجک ہر بات کر سکتی ہیں۔“ اس نے مسکرا کر کہا تو وہ بھی کچھ مطمئن سی ہو کر مسکرائیں۔

”شرمین میرے کمرے میں آنا پھر بات کریں گے۔“

”جی اچھا مگر آپ بے فکر ہو کر چائے پیئیں۔“

”کاش بوی میں سمجھ بوجھتا جائے۔“

”آپ کیوں اس کے لیے اس طرح سوچتی ہیں وہ ٹھیک ہے۔“ اس نے ان کی خاطر بوی کی بس تعریفی ہی کی۔



ویسے بھی اس میں ایک ہی خامی تھی کہ وہ سنجیدہ نہیں ہوتا تھا شرمین کو اس کی وجہ بھی معلوم تھی کہ عمر کا فرق اور حالات و واقعات کے اثرات شخصیت پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ وہ تو بچپن سے ایسے حالات کا شکار رہی کہ سنجیدگی کے اثرات گہرے ہوتے گئے۔ یہ تو اس کے اندر کی قوت مدافعت تھی کہ وہ محبت کے نام پر دھوکہ کھانے کے باوجود مضبوط تھی۔



عبدالصمد اس کے پاس لینا کھیل رہا تھا زیا بچکن سے فارغ ہو کر ان کے کمرے میں آ گئی۔ جہاں آرا کے پیروں کی طرف بیٹھ گئی مگر وہ کسی مہری سوچ میں گم تھیں۔ عمو! تو وہ عبدالصمد کے ساتھ باتیں کر کے اسے گدگدا کر مصروف رہتی تھیں۔

”امی کیا بات ہے؟“

”تمہارے میاں کے فرمان پر غور کر رہی ہوں۔“

”کیسا فرمان؟“

”میں نے گھر میں رہنا ہے سامان ہاندھ لیں۔“ وہ بہت لڑاسی سے بولیں۔

”نیا گھر؟“ اس کے لبوں سے نکلا۔

”ہاں بتایا نہیں تمہیں۔“ جہاں آرا نے حیرت سے دیکھا۔

”میں بھول گئے ہوں گے۔“ وہ ہلکا کی۔

”بھول بھولنا نہیں وہ کچھ بھی تمہیں کسی گنتی میں تو رکھنا نہیں۔“ وہ طنزیہ بولیں تو وہ نظریں چرا گئی۔

”آج پوچھنا خود۔“

”امی آپ نے ٹھیک کہا تو ہے کہ میں بھلا کس گنتی میں ہوں۔“

”لیکن کیوں؟ منہ سے بولے بتائے کیا خرابی ہے تم میں۔“ وہ ایک دم غصے میں آ گئیں اس کا کلیجہ دھک سے رہ گیا آنکھوں میں نمی اتر آئی۔

”میری بیٹی رونا مسئلے کا حل نہیں مجھے یہ گھر بہت پیارا ہے۔ میں یہاں سے جانے والی نہیں۔“ وہ یکسر بات گھر کی طرف لے آئیں۔

”تو آپ منع کریں۔“

”کر دیا ہے مگر جتنا وہ سنجیدہ تھا اس بات سے پریشان ہوں۔“

”آپ نہیں چاہیں گی تو وہ زبردستی نہیں کر سکتے۔“

”اگرے بھئی وہ تو ہمارا مستعد رہا ہی نہیں بڑا افسر بن گیا ہے۔ بات کم کرتا ہے۔ ہنر زیادہ مانتا ہے۔“

”بس ذرا مزاج ہی ایسا ہے۔“

”تو بہ کرو، ایسا تو یہ شادی کے بعد ہوا ہے جانے کیا ہوا ہے، کبھی پوچھو تو اس کا ایک ہی قریبی دوست تھا جانے وہ کہاں غائب ہو گیا تم بیوی ہو تم جاننے کی کوشش کیا کرو۔“ وہ پھر سہمی صند کے دیوالے موضوع پر آ گئیں۔

”امی، مجھ سے یہ بات وہ کریں گے ہی نہیں۔“

”یہ بھی ٹھیک ہے۔ میں نے تو اسے کبھی اپنے بیٹے سے بات کرتے نہیں دیکھا۔“ وہ بولیں۔

”جی۔“

”خیر تم بھی ڈھیلی ہو اپنا حلیہ خراب رکھتی ہو بننا سنو نا تو تمہیں آٹا ہی نہیں۔“ وہ اس کا بغور جائزہ لیتے ہوئے بولیں۔

”وہ بس اس شرارتی کی طرف دھیان رہتا ہے۔“ اس نے عبدالصمد کی طرف اشارہ کر کے اپنی جان چھڑانے کی کوشش کی۔

”کل تمہارا سوا مہینہ پورا ہو جائے گا خیر سے گھر جانا دو چار دن رہو گی کیا ماں کے پاس؟“ انہوں نے پوچھا۔

”جیسا آپ کہیں۔“

”رہنے میں تو کوئی حرج نہیں مگر میرا دل نہیں لگتا اب عبدالصمد اور تمہارے بغیر۔“

”تو میں شام کو آ جاؤں گی، یا پھر آپ ہمارے ساتھ چلیں دو روز میں واپس آ جائیں گے۔“ اس نے کہا تو وہ خوش ہو گئیں۔

”میں صدمہ قے نہیں بیٹا بس اس عمر میں اپنی چیزوں کی اپنے ماحول کی عادت ہو جاتی ہے۔ اسی بات کا تو رونا ہے کہ گھر کیسے چھوڑوں؟“

”پھر آپ عبدالصمد کو اپنے پاس رکھ لیں۔“ اس نے ایک دم یہ کہہ کر انہیں ٹولا۔

”نہیں، نہیں میرا معصوم بچہ ماں کے بغیر کیوں رہے؟“ وہ محبت سے چہرہ ہو کر عبدالصمد اور اس کی پیشانی چومتے ہوئے بولیں۔

”امی آپ کے لیے دودھ لاؤں یا ضمیر کے“

”ضمیر کے ابھی تو اپنا حلیہ ٹھیک کرو، صغدا نا ہوگا۔“ انہوں نے کہا۔

”امی، دودھ چکے ہیں اور کپڑوں کے سامنے بیٹھے ہیں۔“

”لو اب بیڈن بھی آنے تھے ماں سے سلام دعا لیں گی۔“

”آپ کے کمرے میں آئے تو تھے مگر شاید آپ دوش دروم میں ہوں۔“ زبیا نے بتایا۔

”بس اس سے بات ضرور کر لیتا۔“

”جی ٹھیک ہے عبدالصمد کو لے جاؤں۔“

”ہاں، لے جاؤ۔“

”ٹھیک ہے۔“ وہ عبدالصمد کو گود میں بھر کر ان کے کمرے سے باہر آ گئی۔



وہ کام کرتے کرتے شاید تھک گیا تھا۔

اس لیے کرسی کی پشت پر سر ٹکا کر آنکھیں موندے بیٹھا تھا۔ وہ کمرے میں داخل ہوئی تو بھی اس نے آنکھیں نہیں کھولیں۔ اس نے دھیرے سے عبدالصمد کو بیڈ پر لایا تو وہ برا سامنے بنا کر کسمسانے لگا، اس کا فیڈر بچن میں رہ گیا تھا۔ وہ لینے چلی گئی واپس آئی تو صغدا بیڈ پر تھا اس کا ایک ہاتھ عبدالصمد کے پیٹ پر تھا وہ ہاتھ پاؤں چلا رہا تھا مگر رو نہیں رہا تھا زبیا کو بے اختیار پیار آیا۔ پہلی بار ایسا دیکھ رہی تھی۔ مگر اس نے آہٹ پا کر آنکھیں کھولیں اسے دیکھا تو جھٹکے سے پیچھے ہو گیا اور بولا۔

”اس نے بچے کو تنہا چھوڑ کر کیوں جاتی ہو؟“ اس نے فیڈر عبدالصمد کے منہ سے لگایا اور جواب دیا۔

”کیونکہ آپ کی موجودگی میں تنہا نہیں ہوتا۔“

”میرا کیا واسطہ؟“ وہ ہٹکایا۔

”واسطہ تو ہے آپ ماں میں یا نہ ماں میں۔“

"بک بک بند کرو۔"

"آپ سے ایک بات کرنی ہے۔" وہ اس کے لہجے کی سختی نظر انداز کر گئی۔

"جی بولو بس یہاں رہنے کی التجا نہ کرنا۔"

"جی نہیں، میں اپنے لیے کوئی بات نہیں کر رہی۔" اسے غصہ آ گیا۔  
"تو۔"

"امی بہت دکھی ہیں، بھائی ہیں۔"

"کیوں؟"

"اس گھر کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتیں، پلیز آپ گھر بدلنے کا ارادہ چھوڑ دیں۔"

"یہ پیشکش مجھے تم سے نہیں ملنی۔"

"میں امی کی خاطر کہہ رہی ہوں۔"

"تو مت کہو، میری امی ہیں۔ میں خود میل کر لوں گا۔"

"آپ کیا سمجھتے ہیں کہ میں نے دلچسپی لی ہے مجھے تو ہر بات میں نہیں تھا اور ویسے بھی میں تو کل جا رہی ہوں۔"

"تو جاؤ۔"

"ٹھیک ہے آپ جانیں آپ خود امی کو سنبھالیں۔" وہ محل بھرن لگی۔

"ظاہر ہے اس کم بلیک میلنگ بند کرو۔"

"میں نے صرف یہ کہا ہے کہ آپ نہیں گھر بدلنے پر مجبور نہ کریں۔ وہ اس عمر میں اپنا گھر نہیں چھوڑنا چاہتیں۔"

"میری نوکری کی مجبوری ہے میں انہیں سنبھال لوں گا۔"

"ٹھیک ہے کل آپ جب آئیں گے تو میں نہیں ہوں گی ہمارا بیٹا نہیں ہو گا تا آپ نے اپنی امی کو کنٹرول کرنا

ہے کیونکہ اب میں ہمیشہ کے لیے جا رہی ہوں۔" اس نے بتایا اس کے چہرے پر کچھ عجیب سا تاثر ابھرا، چند لمحے

توقف کیا اور پھر کہا۔

"یہ تمہارا مسئلہ ہے کہ تم نے انہیں کیا بتانا ہے؟"

"ٹھیک ہے۔"

"ہاں، ہر بات پر ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔" اس نے تھلا کر کہا اور اٹھ کر کاش رووم میں گھس گیا۔ وہ کچھ دیر اس کے جملے اور

انداز پر غور کرتی رہی، پھر اس کے باہر نکلنے پر بولی۔

"میں بتاؤں گی اور جو طے ہے وہی بتاؤں گی آپ مجھے زور کریں گے بس۔" وہ ایک دم گھوما اور اسے کھا جانے

والی نظروں سے دیکھا اور کہا۔

"مطلب۔"

"آسان ہے آپ نے بچے کو قبول نہیں کرنا تھا مجھے پھر چاہیے سب آپ کے کہنے کے مطابق مجھے جانا ہے۔" اس نے

دھیرے دھیرے کہا۔

"یہ بات مکمل نہیں ہوئی۔" اس نے طعنے کیا۔

"تو کروں۔"

"مجھے تم سے اپنی اولاد نہیں چاہیے۔ تم بڑی ریتیں ایک کونے میں، دوسری صورت میں تم نے خلع کی بات



کی۔" وہ رکا۔

"تو دیرِ طلاق۔"

"اگر میں نہ ہوں؟" وہ ایک دم بولا۔

"وہ تو آپ کو دنیا ہی پڑے گی۔"

"چلو دیکھتے ہیں۔" وہ یہ کہہ کر باہر نکل گیا۔ عشاء کا وقت تھا شاید نماز پڑھنے گیا تھا۔ زبیرا کو عبدالصمد کے سونے کا انتظار تھا جو کبھی وہ سویا تو وہ بھی باہر آگئی مگر کالوں میں صفد کا آخری جملہ گونج رہا تھا۔

"چلو دیکھتے ہیں۔" اب تمہاری نفرت اور حسد کے ساتھ نہیں رہا جاسکتا۔ یہ الزام میں لے کر جاؤں گی تمہارا بھرم نہیں ٹوٹے گا، میں خلع کا فیصلہ بنا کر جاؤں گی اس نے سوچا۔



"کتنی عجیب صورت حال ہے کہ نادان بیٹے کی نادانیوں کو جانتے ہوئے بھی مجھے تم سے کچھ مانگنا ہے کیونکہ اب وہ وقت آ گیا ہے کہ میں نے مجبور ہو کر تم سے تم کو مانگنے کا حوصلہ اپنے اندر پیدا کیا ہے۔ شرمسار ہوں کہ شاید تم سے صلہ مانگ رہی ہوں، تمہیں مجبور کر رہی ہوں، مگر شرمین، میں ایک ماں ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ میرے نادان بیٹے نے تمہاری آرزو کی ہے وہ تمہارے لائق نہیں، مگر اسے تم سے شدید محبت ہے اس کے باگل پن نے مجھے تمہارے سامنے دامن پھیلانے پر مجبور کر دیا ہے تم چاہو تو رد کر سکتی ہو، تم پر کوئی زبردستی نہیں۔" وہ تفصیل سے بات کر کے پرامید لگا ہوں سے شرمین کو دیکھنے لگیں۔ شرمین کو اندازہ تھا کہ زینت نے اپنی بات کرنی ہوگی۔ بولی اب تک گھر نہیں لوٹا تھا وہ دل ہی دل میں شرمندہ بھی تھی اور کچھ بیزار بھی۔

"کیا سوچتے لگیں؟" زینت نے چوٹکایا۔

"جی کچھ نہیں؟"

"جواب نہیں دیا میری بات کا۔"

"آپ میری بڑی ہیں آپ کا حکم سہرا کھوں پر۔"

"نہیں، نہیں شرمین، یہ حکم نہیں درخواست ہے بولی کو بکھرنے سے بچانے میں میرے ساتھ تعاون کی درخواست خود غرض ماں کی درخواست، فیصلہ تو یہ تھا کہ بولی جانا ہے تو جائے مگر تمہیں بھی نہیں کہوں گی، مگر اب ایسا لگتا ہے کہ بولی کو دیکھے بیٹائی نہ پاؤں گی۔" ان کی آواز رندہ گئی آنکھیں بھیگ گئیں تو اس نے محبت سے ان کے ہاتھ تھام کر جوڑتے ہوئے کہا۔

"آپ کیوں اس کے بنا جیئے اور درخواست کیسی آپ کا مجھ پر حق ہے میں آپ کی بات رد نہیں کر سکتی لیکن صرف خدشات کے باعث پریشان ہوں۔"

"جانتی ہوں تمہارے خدشات بے جا نہیں۔ بولی اور تمہارا سراج اور ہے۔"

"عمروں کا فرق ہے۔" اس نے سنجیدگی سے کہا۔

"خیر یہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا بولی تمہیں دل کی گہرائیوں سے چاہتا ہے جب اس کو عمر سے فرق نہیں پڑتا تو تم کیوں اس پر غور کرتی ہو؟" زینت نے کہا۔

"مجھے فرق پڑتا ہے کیونکہ مجھے ہی فرق پڑے گا۔" وہ یہ کہہ کر خاموش ہو گئی۔

"میں یہ نہیں چاہتی کہ تم میری خاطر جبر کرو، اگر تمہیں فرق پڑتا ہے تو انکار کر دو میرے لیے پھر بھی اتنی ہی

عزیز رہو گی۔“

”ایسی کوئی بات نہیں پس مجھے بولی سے ایک بار بات کر لینے دیں ویسے آپ کو اس فیصلے کا پورا حق حاصل ہے۔“ اس نے نرمی سے کہا تو زینت خوش ہو کر اس سے لپٹ گئیں۔ وہ مسکرا دی۔ دل میں یادوں کی زنجیر زنی شروع ہو گئی گم گشتہ محبت کی یادیں۔ کیسے کیسے محبت کے دھوکے کھائے مگر سب کے بعد بولی کا زمانے کا فیصلہ..... وہ سوچ میں مبتلا تھی زینت کو اعزاز تھا کہ شرمین کے لیے یہ فیصلہ آسان نہیں اس نے دو چہروں سے اذیت اٹھائی ہے۔ بولی تو اس کے حوالوں میں کبھی محبت کا حوالہ تھا ہی نہیں اب یہ فیصلہ یقیناً مشکل ہے اس لیے بولی سے بات کرنے کے بعد فیصلہ کھلیا۔

”شرمین، تم بولی سے جو چاہو بات کر لو، کرنے کے بعد بس بتا دینا جو بھی پسند کرو۔“

”زینت! شکریہ“

”مدمے شکریہ تو تمہارا کچھ نے اتنے جھل سے میری بات سنی اور تسلیم بھی کی۔“

”بھولی کو کچھ مجوزا میری باتیں دہائیں۔“

”جی ابھی سمجھتی ہوں۔“ وہ کہہ کر کمرے سے باہر آئی تو بولی کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔ دو چند لمحے ٹی وی لائونج میں رک گئی۔ جونہی وہ چابی گھماتا آیا تو اس نے بہت سنجیدگی سے کہا۔

”اچھی آوارگی میں سے کچھ وقت ماں کے لیے بچا لیا کرو۔“ وہ سنی ان سنی کر کے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا تو وہ حیران رہ گئی اس نے جواب دینا ضروری نہیں سمجھا تھا۔



ٹی وی کی ہلکی سی آواز باہر آرہی تھی۔ وہ سمجھ گئی کہ بولی جاگ رہا ہے دروازے پر دستک دی تو اس کی آواز آئی۔

”آ جاؤ۔“ وہ دروازہ کھول کر اندر آئی اسے دیکھ کر اس نے ٹی وی بند کر دیا۔

”جی فرمائیے۔“

”بولی اپنے رویے سے مجھے یہ سوچے پر مجبور کیوں کرتے ہو کہ یہ فیصلہ غلط ہوگا۔“ وہ سپاٹ لہجے میں بولی۔

”مجھے کسی فیصلے کی خوشی بھی نہیں رہی۔“

”مطلب؟“

”خیر چھوڑو کیسے زحمت کی؟“ وہ ہال گیا۔

”تم نے آج کتنا برا کیا معلوم ہے، اتنا سامان تیار ہوا پھر گھر سے غائب ہو گئے۔“

”حوصلہ رکھو باب مستقل گھر سے غائب ہو جاؤں گا۔“

”اوکے ماں کا مطلب یہ ہوا کہ میرا فیصلہ درست تھا تمہارے ساتھ صرف تم ہی رہو گے۔“ اس نے ذومعنی بات کی وہ کچھ نہ سمجھا۔

”کیا کہنا چاہتی ہو؟“

”تفصیلی بات چیت کرنا چاہتی ہوں کیونکہ اس کے بعد کے نتیجے نے تم ذمہ دار ہو گے۔ اس لیے سوچ سمجھ کر بات کا جواب دینا۔“ شرمین نے کہا تو وہ سنبھل کر بیٹھ گیا۔

”کہو۔“

”بولی ہمارے مزاج مختلف ہیں کیسے ایک دوسرے کے ساتھ رہ سکیں گے۔“

”بہت پیار سے، بہت محبت سے۔“ اس نے جذباتی ہو کر کہا۔

”وہی بچپنا، سنجیدہ ہو جاؤ پٹیز۔“ وہ چڑی۔  
 ”یار میں کوئی بوزر ہا ہوں۔“  
 ”یہی بات سنی ہے! مجھے بولوا اور بھی بولو۔“  
 ”کبھی تو مذاق بھی برداشت کر لیا کرو، میرا ایسا کوئی مطلب نہیں تھا۔“ وہ سنجیدہ ہو گیا۔  
 ”شادی کا فیصلہ مذاق نہیں ہوتا۔“  
 ”سچ تو تم نے فیصلہ کر لیا۔“ وہ خوشی سے کھل اٹھا۔  
 ”بولی میری بات غور سے سنو۔“  
 ”کوہ سوری، بتاؤ جلدی۔“

”مجھے تم سے محبت ہو نہیں سکتی تم سے شادی تمہاری محبت کو تسلیم کر کے نہیں بلکہ ذہنتاً پا کا کہا سمجھ کر کروں گی۔ محبت کی ڈیمانڈ تم کبھی نہیں کرو گے۔ کیونکہ اس لفظ کی اصلیت میں جاتی ہوں اس لیے سچ بولا ہے۔ کیا تم میرے سر، گرم رویے کے ساتھ زندگی بسر کرنا چاہو گے؟“ اس نے بات کر کے غور سے اس کو دیکھا اور بات مکمل کی۔  
 ”آف کورس اور تمہارے لیے میری محبت ہی کافی ہوگی۔“ وہ دیوانوں کی طرح دکھائی دیا۔  
 ”میں نے تم سے محبت نہیں مانگی اور اس کی مجھے ضرورت بھی نہیں! مجھے عزت احترام اور اعتماد چاہیے ہوگا یہ سب دے سکو گے؟“

”میری جان میرا سب کچھ تمہارا ہے تم اعتبار تو کرو۔“  
 ”نہیں سب کچھ نہیں جو کہا ہے بس یہی منظور۔“  
 ”اوکے بابا منظور۔“

”اور جب محسوس کرو کہ تمہیں کسی اور سے محبت ہوگئی ہے تو بس مجھے بتا دینا۔“  
 ”اوہو، یار یہ کیا بکواس ہے کسی اور سے محبت کیوں ہوگی؟“ وہ بری طرح جھنجھلا۔  
 ”کیونکہ محبت ایسے ہی ہوتی رہتی ہے۔“ اس نے کافی گہری بات کی مگر وہ اس وقت عالم جذباتیت میں تھا سمجھا نہیں۔  
 ”یہ تم سے ہوئی ہے تم پر ہی ختم ہوگی۔“  
 ”تمہیں آج رات ابھی طرح غور کرنا ہے کہ کیا ہم ساتھ رہ سکتے ہیں۔ صبح جو بھی نتیجہ نکالو وہ بتا دینا۔“ اس نے کہا اور تیز قدموں سے باہر نکل گئی۔

”یا ہو۔“ بولی کمرے میں اچھلنے لگا۔  
 ”تھینک یو اللہ میاں، شرمین میری چاہت، میری محبت نے ہاں کر دی۔ میرے جذبے سچے تھے، میری محبت سچی تھی، میں نے جو چاہا پا لیا، میں کتنا خوش نصیب ہوں، کتنا لگی ہوں شرمین کتنی احمق ہے مجھے رات دی ہے سوچنے کو میں نے رات سوچنے میں ضائع کرنی ہے۔ میں اور یہ سوچوں کہ ہم ساتھ رہ سکتے ہیں یا نہیں! اسٹوڈنٹ ہوں کیا؟“ وہ بول رہا تھا جذبات چمک رہے تھے خوشی میں جھوم رہا تھا بھولی اسے بڑی بیگم صاحبہ کے کہنے پر بلائے آئی تو کچھ دیر دواڑے کے پاس کھڑی اسے دیکھتی رہی پھر حیرانی سے بولی۔  
 ”چھوٹے صاحب آپ کو کیا ہوا ہے؟“  
 ”ارے تم کب آئیں۔“ وہ چونکا۔  
 ”تھوڑی دیر ہوگئی آپ کیا کر رہے تھے؟“ اس نے پوچھا۔



”ارے بہت کچھ ہو گیا، بھولی ناچنے کو جو مجھ سے کوئل چاہتا ہے تم گاؤ..... ناچو میرے ساتھ۔“ دیوانگی میں اس کا ہاتھ اپنے کندھے پر رکھ کر اور اپنے ہاتھ اس کے ہاتھوں میں دے کر وہ ناچنے لگا بھولی اس کا بھرپور ساتھ دے رہی تھی۔ بے ہنگم سا اچھلنا کودنا اور بے سری آواز میں گانا دونوں ایک دوسرے کا ساتھ دے رہے تھے۔ کمرے میں کان پڑی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ ایک ہنگامہ پاتا تھا۔

”بولی۔“ زینت نے غصے سے پکارا۔ دونوں کو جیسے بریک لگ گئی۔  
 ”ماما..... آئی ایم سوپلی۔“ بولی اپنی سادگی میں ماں کو بتانے کے لیے زینت کی طرف بڑھا مگر زینت گرج اٹھیں۔

”وہ خوشی تم اس طرح منار ہے تھے شرم آ رہی ہے مجھے۔“  
 ”ماما وہ شرمین۔“

”چپ کر لٹا پ، بھولی تم..... تم جا کر آرام کرو تمہاری خبر تو صبح لوں گی۔“ زینت نے بہت غصے سے پہلے بولی کو دیکھا اور بعد میں بھولی کو جھڑکا وہ تو فرش پر سا پناہ پٹا اٹھا کر باہر بھاگی زینت بیگم نے گھور کر بولی کو دیکھا اور کہا۔  
 ”اتنی بے ہودگی کہ اس بے وقوف لڑکی کا وہ پٹا بھی زمین پر گر گیا۔ مگر نہ تمہیں ہوش اور نہ اسے ہوئے بھی وہ تو احمق ہے تمہاری عقل گھاس چرنے لگی ہے۔ تم شرمین کو کھونا چاہتے ہو؟“  
 ”ماما.....! وہ اس حیرت سے چلایا کہ زینت کو غصا آ گیا۔

”اس طرح حیرت ظاہر مت کرو۔“  
 ”ماما ایسی کیا بات ہو گئی آپ کو خوشی نہیں ہوئی شرمین نے ہاں کر دی ہے۔“ وہ ان سے لپٹتے ہوئے بولا تو انہوں نے چاہتے ہوئے بھی خود سے الگ نہ کیا۔ متناشاید اسی کو کہتے ہیں۔  
 ”وہ کھو، خوشی کے اظہار کا طریقہ غلط ہے ایک بھولی سا گئی بھی کیا؟“  
 ”اوہ ہو وہ اس وقت آ گئی تو۔“

”تو تم دعویٰ حرکت کر بیٹھے جس پر بھولی کو ہزار مرتبہ انٹ چکے ہو۔“ انہوں نے اس کا جملہ کاٹا۔

”نہنہ..... آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں مگر.....!“ وہ پھر کا۔

”شرمین سے محبت کا تقاضا یہ ہے کہ اس کا مزاج سمجھو۔“ زینت نے کچھ نرمی سے کہا۔

”اوکے ماب یہ خوشی جلدی حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“ وہ پھر بولا۔

”کیا کہا ہے شرمین نے؟“

”کہ میں صبح اسے اپنا فیصلہ بتاؤں۔“

”کیسا فیصلہ؟“

”یہی کہ کیا ہم ساتھ رہ سکتے ہیں؟“

”تو۔“

”آف کورس ماما ساتھ رہنے کے لیے ہی تو اس کی تمنا کی ہے۔“

”ٹھیک ہے پھر صبح اسے سلیقے سے یقین دلادینا۔“

”رائٹ مگر ماما اب کیا ہوگا؟“ وہ محسوسیت سے بولا۔

”جو ہوگا وہ تمہیں بتا چل جائے گا۔ بس صبر اور سکون۔“

”پھر بھی۔“

”بونی میں تو چاہوں گی کہ فوراً شادی ہو لیکن شرمین کی مرضی معلوم کرنے کے بعد۔“ انہوں نے کہا تو وہ فی الحال خاموش ہو گیا۔



آفس جانے سے پہلے اسے عبدالصمد کے لیے سیرپ لینے مارکیٹ آنا پڑا مگر مارکیٹ تو اتنی صبح کھلی نہیں یہ سوچ کر وہ ادھر ادھر گاڑی گھوما کر شہر کے سب سے بڑے اور معروف میڈیکل اسٹور گیا۔ وہ جیس گھنٹے کھلا رہتا تھا سیرپ لے کر واپس آ رہا تھا کہ ایک دم آغا جی کی آواز آئی اس نے دائیں ہاتھ کھڑی سیاہ مرسلہ زد قمی اور اس طرف آ گیا۔ آغا جی باہر نکل آئے مصافحہ کیا گلے لگایا۔

”خیریت صبح صبح میڈیسن کی ضرورت؟“ آغا جی نے پوچھا۔

”جی ہاں بچے کو بخار ہے تو سیرپ لینا تھا۔“

”کس بچے کو؟“ آغا جی کیونکہ لاکھم تھے اس لیے حیرت سے پوچھا۔

”وہ میرا بچہ آئی مین بیٹا۔“ وہ بری طرح ہلکایا۔

”او ماشاء اللہ! تم نے بتایا نہیں بیٹے کے باپ بن گئے۔“ آغا جی کو بہت خوشی ہوئی مگر وہ شرمندگی سے

صرف مسکرا کر رہ گیا۔

”وہ بس اتفاق کہہ لیجیے۔“

”یار صمد، عارض سے ناراضگی اپنی جگہ اپنے آغا جی کو تو آپ کو یاد رکھنا چاہیے تھا۔“ انہوں نے گلہ کیا تو وہ

شرمسار ہو کر بولا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے میرے لیے آپ ویسے ہی ہیں میں بس مصروف رہا۔“

”خیر اب کسی روز ہمارے پوتے اور بہو کو لے کر گھر آؤ۔“

”جی..... جی ضرور۔“

”بلکہ شرمین بیٹی کو میرا بیٹا مہرینا کہہ مجھے ملے، عارض نے تو مجھے بچی سے نظریں ملانے کے قابل نہیں چھوڑا۔“

”میں بیٹا مہرینا سے عدول گا شرمین بہن بہت ہامت اور حقیقت پسند ہیں وہ آپ کو ضرور ملنے آئیں گی۔“

”اور میرے پوتے کو لانا نہ بھولنا۔“ آغا جی نے پھر اس کی بغض پر ہاتھ رکھا۔ وہ ہلکا کر بولا۔

”آپ یہاں صبح۔“

”بس میری میڈیسن ختم تھیں واک کے لیے نکلا تو اس طرف آ گیا ڈرائیو لینے گیا ہے۔“ انہوں نے جواب دیا۔

”عارض کی واپسی.....“ اس نے جھنڈا دھوا چھوڑا۔

”وہیں ہیں، ہندوڑ کی کے چکر میں۔“

”وہاں۔“ صمد کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”بظاہر تو ایسا ہی ہے اللہ سے شکرے محفوظ رکھے۔“ آغا جی بہت اندرونی سے بولے۔

”اللہ خیر کرے گا آپ پریشان نہ ہوں۔“ اس نے حوصلہ دیا۔

”یار صمد اس سے رابطہ رکھو، سمجھاؤ واپس بلاؤ۔“

”جی کوشش کروں گا مگر وہ خود رابطہ نہیں رکھنا چاہتا شاید۔“

”ہمیں ہونا لیکن اسے بلاؤ اور اپنے میں رہو، میں اس کے لیے بہت فکرمند ہوں۔“  
 ”آپ بے فکر ہو جائیں میں رابطہ کروں گا۔“ صفدر نے ان کا ہاتھ تھام کر محبت سے کہا تو وہ مسکرا دیئے آنکھوں میں  
 جھلکاتی نمی کے ساتھ اسی اثناء میں ڈرامیٹر میڈیسن لے کر آ گیا تو اس نے ان سے اجازت طلب کی اور خدا حافظ کہا وہ  
 گاڑی میں بیٹھتے ہوئے پھر زور سے بولے۔

”بیٹے کو جلد لے کر آنا۔“ اس کے قدم من من کے ہو گئے۔ بیٹے کی حقیقت لوگوں سے اب کیسے چھپائی جاسکتی ہے۔  
 نہ بتانے پر بھی سب اسی رشتے اور حوالے سے پکارنے لگے ہیں رات بھر جو بخار میں پھنکنا رہا زیا اور امی جسے باری باری  
 گوہ میں لے کر ٹھنڈی بنیاں ماتھے پر رکھتی رہیں وہ زمانے کی نظروں میں اس کا بیٹا ہے۔  
 ”یا خدا، میں کیسے سب رو کروں؟ یہ بچہ تو زبانے اپنی ڈھال بنا لیا ہے اس صورت حال کو میں برداشت نہیں کر سکتا۔“  
 گاڑی چلاتے ہوئے وہ مسلسل عبدالمصدق کے بارے میں سوچتا رہا۔ گھر پہنچنے پر بلا وجہ کا غصہ اس کے چہرے سے چھلکنے  
 لگا۔ سیرپ بیڈ پر اچھال کر آفس کے لیے تیار ہونے والی ہر دم میں مٹس گیا۔



عشق کما نا لوکھا

کسے یوں یار بنانا اوکھا

پیار پیار تے ہر کوئی بولے کر کے پیار نہانا اوکھا  
 ہر کوئی دکھاں تے ہیں لیند الے کسی دلاور وٹنا اوکھا  
 گلاں تال جسں رتے ملے، جوگی بھیس وٹنا اوکھا  
 کوئی کسے دی گل جسں سندا لوکان نوں سمجھانا اوکھا  
 اسے یار منالے لے بھیا، جسں تے رب دی منانا اوکھا

سکھ گلوکار کی آواز میں بابا بلے شاہ کے الفاظ اس کے کمرے میں گونج رہے تھے وہ کرسی کی پشت سے سر نکائے گہری  
 سوچ میں ڈوبا تھا۔ دکھ اور ملال کا دھواں اس کے چاروں اطراف پھیلا تھا۔ کہیوڑا سکرین پر شرمین کی یادیں بصورت امی  
 میل موجود تھیں۔ وہ بار بار انہیں پرستار بابا بلے شاہ کا کھانا کھاتا تو دل اور زیادہ بے گل اور مضطرب سا ہو گیا۔ ڈھیر سا  
 وقت گزر گیا تھا اس کا اٹھنے کو دل نہ چاہا فون بیل کی آواز پر وہ چونکا۔ صفدر کا نمبر دیکھ کر غیر یقینی کی حالت میں خوش ہو گیا۔  
 کال ریسپونڈ کی۔

”ہیلو یا قاتل مہری۔“ عارض پھٹ پڑا۔

”اس سوال کا جواب خود سے لو۔“ صفدر اس غیر متوقع سوال پر بولا۔

”شرمین کی وجہ سے دوست کو فراموش کر دیا۔“ عارض کی ادبی حالت اس وقت بہت خراب تھی رونے کو من کر رہا تھا۔

”تم نے دوست کی زبان فراموش کی یاد نہیں۔“ صفدر نے بھی جوابی گلہ کر دیا۔

”شرمین کیسی ہے؟“ بے اختیار ہی وہ پوچھ بیٹھا۔

”چھوڑو تم اس کا بتاؤ جس سے تازہ تازہ محبت ہوئی ہے۔“ صفدر نے طنز کیا۔

”بابا کی غلط فہمی میں دور نہیں کر سکتا۔“ وہ سمجھ گیا کہ بابا نے صفدر کو سنا کے بارے میں کچھ بتایا ہے۔

”چلو، سب سامنے جائے گا تمہیں تیزی سے محبت ہوتی ہے نہ وہ چھپتی ہے اور تیزی سے محبت بے عزت ہوتی ہے نہ  
 وہ چھپتی ہے۔“ صفدر کے اس قدر چھپکی جملے اور لہجے پر اسے برا لگا لیکن ضبط کر لیا۔



”میرے دوست میرے لیے یہ کہو بہتر ہے کہ جا چھوڑنا مہم۔“  
 ”خیر نئی کہانی ختم کر کے آؤ گے یا پہلے آؤ گے ایک دوست کے کہنے پر۔“ صفدر نے کہا۔  
 ”آؤ تو ہے ہی بس حوصلہ جمع کرنا ہے۔“ وہ بڑبڑایا۔

”مجھ سے سارے چیز ہے لیکن تم اس کی بہت تذلیل کر چکے، شرمین بہن کی جس طرح تم نے ہتک کی ہے اس کا رنج میں اپنی روح کے اندر محسوس کرتا ہوں۔“  
 ”صفدر تمہاری سوچ میں نہیں بدل سکتا۔ مجھے تو اتنا پتا ہے کہ محبت طے پا نہ طے اس کے احساس اور احترام میں کی نہیں آئی چاہیے کیونکہ یہ دونوں باتیں اس بات کا فیصلہ کرتی ہیں کہ محبت ملنی چاہیے تھی یا نہیں احساس ہی تو اس کی حیات اور احترام اس کی ہمت ہے۔“  
 ”وہ کس کتاب کی لائنیں ہیں یا کسی فلم کا ڈائیلاگ؟“ صفدر نے قہقہہ لگایا۔

”محبوب اناؤ۔“  
 ”عارضی شرمین کو تم کھو چکے اب اپنی زندگی کی خوشیاں بڑھاپ کے لیے بچاؤ آؤ جاؤ اس لڑکی کے چکر سے نکل آؤ پلیز۔“ صفدر نے بہت نرمی اور امانیت سے سمجھایا۔  
 ”لڑکی کا کوئی چکر نہیں بس آ جاؤں گا۔“

”کب؟“  
 ”جب شرمین کو اس کی محبت مل جائے گی۔“  
 ”اس کی محبت کتنے نادان ہو تم۔“ صفدر کا فحش ہوا۔  
 ”بھابی اور تمہارا بیٹا سب ٹھیک ہیں۔“  
 ”میری پردوشن ہو گئی ہے گھر بدلنا ہے تمہاری گاڑی گھر چھوڑ آؤں گا مجھے نئی گاڑی کہنی نے دی ہے۔“ وہ بات ٹال گیا۔

”وہ مبارک ہو مگر گاڑی بند بنانا سے گھر کے استعمال میں رکھو، بھابی کو دے دو۔“  
 ”بس کرو، بھابی بھابی وہ جارہی ہے میری زندگی سے۔“ اس نے دل میں اچھے لاؤ کے نکال باہر کیا۔  
 ”کیا مطلب؟“  
 ”بس طلاق مانگ رہی ہے۔“  
 ”کیا..... کیوں؟“ وہ حیران ہو کر بولا۔  
 ”لمبی کہانی ہے آؤ گے تو بتاؤں گا۔“  
 ”یار..... سوچ سمجھ کر تمہارا بیٹا.....“

”وہ صرف اپنی ماں کا ہے میری زندگی سے دونوں جائیں گے۔“  
 ”نہیں میں نے پہلے بھی سمجھا یا تھا ایسا مت کرنا۔“  
 ”اوکے پھر بات ہو گئی مجھے میٹنگ شیڈول کرنی ہے تم آ جاؤ اللہ حافظ۔“ صفدر نے غلٹ میں کہا اور فون بند کر دیا۔

.....  
 سوامیہ گزر گیا لیکن عبدالصمد کی وجہ سے اپنے گھر جانے کا فیصلہ بدلنا پڑا۔ منشی اسے لینے کے لیے آئی تھی مگر جہاں آ مانے صدقہ خیرات سب کرنے کے باوجود پوتے کے بخاری وجہ سے جانے نہیں دیا۔ عبدالصمد کا بخاری تقریباً ہلکا

ہو گیا تھا۔ مگر ان کی محبت اس بات کی اجازت نہیں دے رہی تھی کہ وہ ایک لمحے کو بھی اسے نظروں سے اوجھل کر دیں۔ زیبا ان کی یہ بے پناہ محبت دیکھ کر ہل کر رہی تھی۔ اس نے تو منصوبہ بنالیا تھا کہ اب جائے گی تو واپس نہیں آئے گی مگر ان کو صدمہ کتنا ہو گا یہ تصور بھی پریشان کر رہا تھا۔

”تم بتا دو حالہ جان کو۔“ ننھی نے کہا۔

”کیا؟“ وہ چوگی۔

”کہ تم ان کے بیٹے کی وجہ سے جا رہی ہو۔“

”نہیں یہ کہنے کا مطلب ہے انہیں گھر اصرام دینا۔“

”کیوں، کیوں تم اپنے سر اڑا سلو۔“ ننھی اڑ گئی۔

”پھر وہ بھی تو سب بتا دیں گے۔“

”کب تک ڈرتی رہو گی؟“

”کچھ بھی ہوا اتنی شفیق اور مہربان ہیں کہ میں انہیں دکھ نہیں دے سکتی۔“ زیبا نے کہا اسی لمحے جہاں آنا اشک بار

آنکھوں کے ساتھ کمرے میں آ کر بیٹھ کر ننھی پریشان ہو گئیں کہ کہیں انہوں نے کچھ سن تو نہیں لیا۔

”کیا..... کیا ہوا امی؟“

”وہی صدف کی خند فتر سے آئی بھیجے ہیں سامان اٹھانے کو۔“ وہ روتے ہوئے بولیں۔

”تو آپ نے کیا کیا؟“

”میں نے تو انہیں سختی سے سزا سن دیا ہے کہ چلے جائیں کوئی سامان نہیں جائے گا۔“ انہوں نے بتایا اور رو پٹے کے پلو

سے نکلیں صاف کہیں زیبا نے انہیں سہارا دے کر بٹھایا اپنی پلایا۔

”ٹھیک کیا آپ نے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“

”ہمیں بتا ہے صدف کچھ دیر میں خود انہیں لے کر آئے گا۔“

”نہیں آتے میں فون کر دیتی ہوں۔“ زیبا نے انہیں تسلی دی۔

زیبا نے بھی کچھ نہ سوچا سمجھا اس کا نمبر ڈال کر لیا کچھ دیر بعد اس نے فون رہے۔

”کیا مسئلہ ہے فتر کتا دیوں کھا دیں کیوں بچا دیا؟“ دوسری طرف سے وہ غصے میں بولا۔

”وہ امی نے آپ پلیز فی الحال ایسا نہ کریں۔“ زیبا ہکلائی۔

”اب میں تم سے مشورہ لیا کروں؟“ وہ گرجا۔

”وہ معاملہ ہی نہیں چاہئیں۔“

”تم صرف اپنی بات کرو امی کو میں سمجھاؤں گا۔“

”میرا کوئی اختیار نہیں ہے۔“ وہ بیچیدگی سے بولی۔

”تم تو آج جانے والی نہیں۔“

”جی چلی جاؤں گی۔“ اسے غصا گیا۔

”باقی کی کنٹینر کی ضرورت نہیں۔“ اس نے کہا اور فون آف کر دیا۔

اس کی بڑی بڑی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں۔ کتنی حقیر اور نفرت تھی اس کے لہجے میں کہ وہ روئی۔

”کیوں رو رہی ہو؟“ جہاں آ راکھ ننھی نے ایک ساتھ پوچھا۔

”کچھ نہیں پس ویسے ہی۔“ وہ چھپا گئی۔  
 ”معلوم ہے سدا کا خدی ہے۔ بے چاری کو ڈانٹا ہوگا۔“ جہاں آ رہے تھے سوچ کر کہا۔  
 ”امی میں آپ کے لیے فروٹ کاٹ کر لاتی ہوں۔“ زبیا خود کو ڈھارس دے کر انھی اور بہانے سے باہر چلی آئی۔

جلکے گلگلابی لباس میں ہلکی گلگلابی لپ اسٹک لگا کر بال برش کر کے پونی میں سمیٹے دو پنڈاشانوں پر پھیلا کر لٹائی تو وہ سینے پر ہاتھ باندھے پتھر کی صورت بنا کھڑا تھا۔

”کیا بات ہے؟“ اس نے رست و راج باندھتے ہوئے پوچھا۔  
 ”یہی تو دیکھ رہا ہوں کیا بات ہے تمہاری۔“ وہ مدھوش سا آگے بڑھا۔  
 ”لوں ہمہ مطلب کی بات۔“

”یار تم نے کہا تھا کسٹ فیصلہ تانا۔“  
 ”تو اب تو شام ہو رہی ہے میں نے مارکیٹ جانا ہے ذہنتا پا کے ساتھ۔“  
 ”میں تو رات بھر سو یا نہیں صبح آنکھ لگی تھی جسم سے ابھی سو کر اٹھا ہوں۔“  
 ”اچھا خیر بتاؤ۔“ وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔  
 ”شرمین، میں تو یہ سوچتا رہا کہ تم نے ایک زندگی کا پوچھا ہے میری ہزار زندگیوں بھی ہوتیں تو تمہارے ساتھ گزارتا۔“  
 ”شاعری نہیں، حقیقت۔“  
 ”یہ حقیقت ہی ہے۔“

”اچھا مطلب میں جلد بوز می ہو جاؤں گی جب بھی تم میرے ساتھ محبت کرو گے۔“  
 ”شک ہے کیا اور تم بوز می کیوں ہو گی؟“  
 ”ہا ہا ہا...“ وہ ہنسنے لگی۔  
 ”کیوں فس رہی ہو؟“

”اس لیے کہ انسان کی اتنی بڑی حقیقت سے تم نظریں چار رہے ہو۔“ اس نے سنجیدہ ہو کر کہا۔  
 ”فارگاڈ سیک ما بھی ہم نے ستر شروں نہیں کیا تم خفی باتیں سوچنے لگیں۔“ وہ جھنجھلا گیا۔  
 ”اوکے یعنی تم میرے ساتھ سفر کرنا چاہتے ہو۔“  
 ”ہاں۔۔۔۔۔“

”ٹھیک ہے میں ذہنتا پا کو متا دیتی ہوں۔“  
 ”کیا؟“

”یہی کہ رونی کے چکانہ فیصلے کو میں نے قسمت کا فیصلہ بتا لیا ہے مجھے تیار رہنا ہے ایک اور امتحان کے لیے ایک اور دکھ سہنے کے لیے۔“ وہ بہت مضبوطی اور قوت کے ساتھ کہہ کر باہر نکل گئی۔

(ان شاء اللہ باقی آئندہ)

